

অধ্যায় 10

অলৌকিক আৰু দৃষ্টান্ত

আন ঠাইত...

মই
খোৱাৰ দিন
হৈ গৈছে।

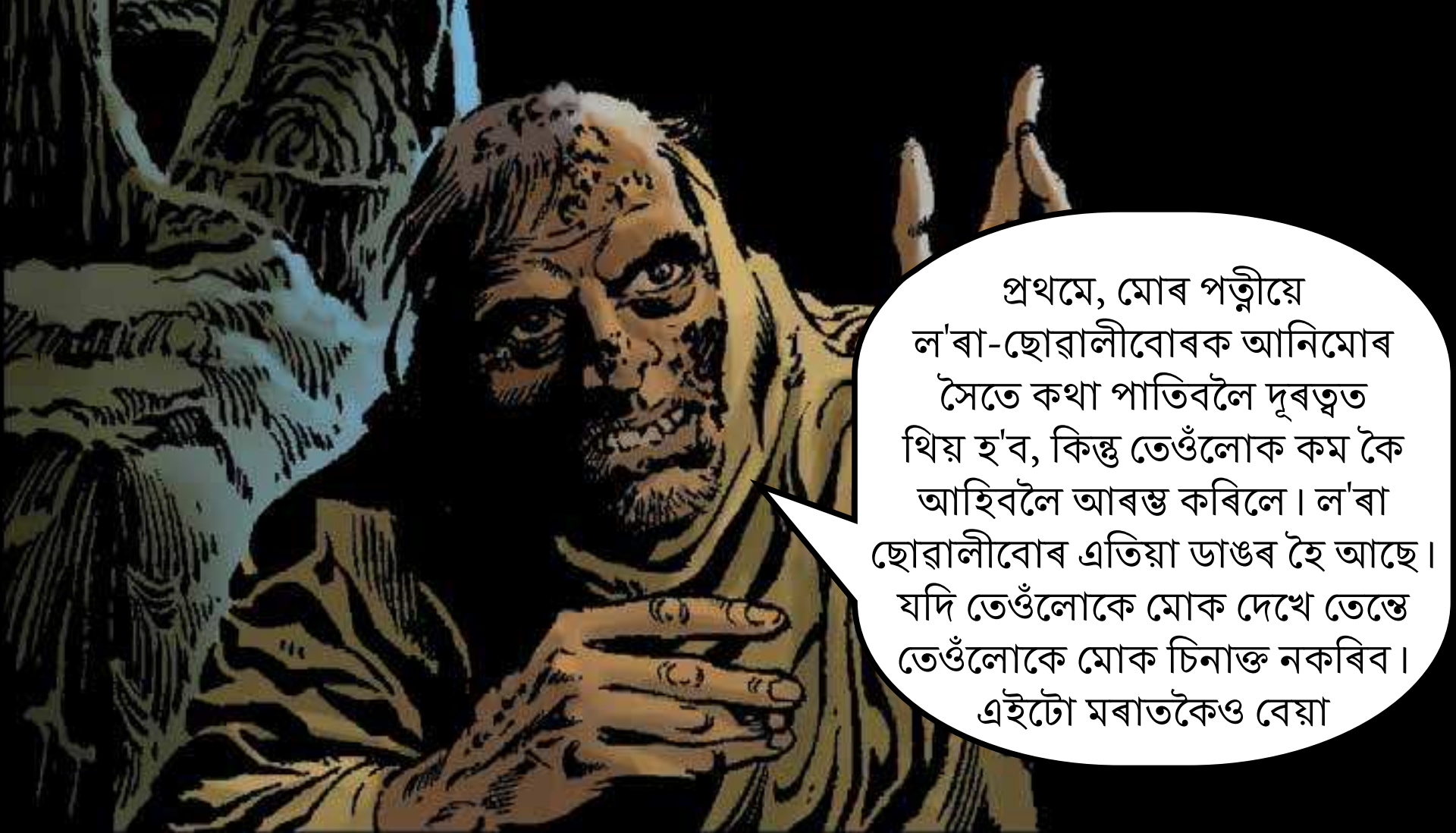
যদি আপুনি নিগনি
আৰু ৰোচ খাবলৈ শিকিব
নোৱাৰে তেন্তে আপুনি
মৰিব। জীয়াই থকাৰ
এইটোৱেই একমাত্ৰ উপায়।

মই ভাবো মই মাত্ৰ
প্ৰথমে মৰিম। মাত্ৰ এবছৰ
আগতে মই এজন ধনী ব্যক্তি
আছিলোঁ, সমাজত ভালদৰে
সন্মানিত। এতিয়া মোৰ ফালে
চাওক।

আপোনাক আৰু সন্মান
কৰা নহয়; আপুনি কেৱল
এজন কুৰ্ঠৰোগী, বহিষ্কৃত

প্রথমে মোৰ
আশা আছিল যে কোনোবা
দিনা মই সুস্থ হ'ম আৰু মোৰ
পত্নী আৰু সন্তানৰ ওচৰলৈ ঘূৰি
আহিব পাৰিম। কিন্তু মই এতিয়া
দহ বছৰ ধৰি ইয়াত আছোঁ, আৰু
মই কেতিয়াও জনা নাই যে কাৰো
সুস্থ হৈ সমাজলৈ উভতি যোৱা
হৈছে






প্রথমে, মোৰ পত্নীয়ে
ল'ৰা-ছোৱালীবোৰক আনিমোৰ
সৈতে কথা পাতিবলৈ দূৰত্বত
থিয় হ'ব, কিন্তু তেওঁলোক কম কৈ
আহিবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। ল'ৰা
ছোৱালীবোৰ এতিয়া ডাঙৰ হৈ আছে।
যদি তেওঁলোকে মোক দেখে তেন্তে
তেওঁলোকে মোক চিনাক্ত নকৰিব।
এইটো মৰাতকৈও বেয়া


আহ, নিজৰ বাবে
দুখ অনুভৱ কৰা এৰি দিয়ক।
কোনেও গুৰুত্ব নিদিয়ে, আনকি
ঈশ্বৰকো নহয়। আমি কিবা
খাবলৈ ভিক্ষা কৰিব পাৰো
নেকি চাওঁ আহক।






আমি আজি
মূল বাস্তালৈ ওলাই যাওঁ,
চাওক আমি অলপ দয়া
কৰিব নোৱাৰো নেকি।

আমি একেলগে
ভ্ৰমণ কৰিম, সুৰক্ষিত
হ'ব পাৰে।

A group of people, including men and women in traditional, heavy, layered clothing, are running through a hilly, arid landscape. The scene is rendered in a stylized, high-contrast illustration style with a limited color palette of browns, tans, and blues. The background shows rolling hills under a clear sky. A speech bubble is positioned in the upper center of the image, containing text in Bengali.

মই কিছুমান
ভ্ৰমণকাৰীক ৰাস্তালৈ
অহা দেখিছোঁ!



চকু ৰখা!
এয়া আকৌ সেই
ল'ৰাবোৰ।

ইয়াৰ পৰা ওলাই যাওক,
আপুনি লেতেৰা কুৰ্ঠৰোগী। কোনো
ঠাইলৈ যাওক আৰু মৰি যাওক।

আপুনি লেতেৰা
মেগট! ঈশ্বৰে আপোনাক
শাস্তি দিছে।

দৌৰা!
দৌৰা!

অপৰিষ্কাৰ!
অপৰিষ্কাৰ, আমি সকলো
অপৰিষ্কাৰ।

এয়া কুৰ্ঠ
ৰোগী। তেওঁলোকক
আপোনাৰ কাষ চাপিবলৈ
নিদিব। আপুনি ৰোগটো
ধৰিব পাৰে।



আপুনি দয়া
কৰিব নেকি? আপুনি আমাৰ
প্ৰত্যেকৰ বাবে মাত্ৰ এটা
কামোৰ এৰিব পাৰিবনে?

তেওঁলোকক কিবা
দিয়ক যাতে তেওঁলোক
আঁতৰি যাব।


আঁতৰি যাওক
আৰু আমি ইয়াক ইয়াত
মাটিত এৰি দিম।





ঘূৰাই পা।
আপুনি অপৰিষ্কাৰ!

এতিয়া, আৰু
ওচৰলৈ নাহিব। মোক প্ৰথমে
আঁতৰি যাবলৈ দিয়ক।



পাউৰুটী

মোক অলপ
সংৰক্ষণ কৰক!

খাদ্য!

এই
সকলোবোৰ
নাপাব!




এইটো
মোৰ!

আপুনি
গাহৰি!

হে ভগৱান!

পাউৰুটি!
পাউৰুটি!



ইয়াত ভ্ৰমণকাৰীৰ এটা
ডাঙৰ গোট আহিছে।


আমি সাৱধান
হ'ব লাগিব; বহুত
আছে

আৰু
তেওঁলোক সকলো
পুৰুষ।

সেয়া হৈছে
নাজাৰেথৰ যীচু। এই ৰোগত
আক্ৰান্ত হোৱাৰ আগতে মই
তেওঁক এবাৰ দেখিছিলো।
তেওঁৱেই মানুহক আৰোগ্য
কৰে।

তেওঁ নিজকে ঈশ্বৰৰ
বুলি দাবী কৰে। তেওঁ আৰু
দেউতাক এজন বুলি কয়।
মই তেওঁক অন্ধ চকু আৰু
পঙ্গু হাত-ভৰি আৰোগ্য কৰা
দেখিছিলো





ঘীচু! আমাক
সহায় কৰক!

মাষ্টাৰ,
তেওঁলোক
কুষ্ঠৰোগী।

তেওঁলোকক
ওচৰলৈ আহিবলৈ
নিদিব।

আপুনি
মোক কি কৰিব?

আমাৰ
ওপৰত দয়া কৰক আৰু
আমাক আৰোগ্য কৰক

যদি আপুনি বিচাৰে,
আপুনি মোক পৰিষ্কাৰ
কৰিব পাৰে।



আপুনি
মোক স্পৰ্শ কৰা
উচিত নহয়!



ঠিকেই আছে। মন্দিৰলৈ
যাওক আৰু পুৰোহিতক নিজকে
দেখুৱাওক। তেওঁ দেখিব যে আপোনাক
পৰিষ্কাৰ কৰা হৈছে আৰু আপোনাক
আপোনাৰ পৰিয়াললৈ ঘৰলৈ ঘূৰি
যাবলৈ অনুমতি দিব।

তেওঁ কয় যে
আমাক পৰিষ্কাৰ কৰা
হৈছে।

তেওঁ কোৱাৰ
দৰে মই কৰিম

আমি মন্দিৰৰ
ওচৰ পোৱাৰ আগতে
তেওঁলোকে আমাক
বিতাড়িত কৰিব।

মই তোমাৰ
লগত আছো।
ব'লা যাওঁ।

লুক ১৭: ১১- ১৪



যীচুরে কৈছিল
যে আমি সম্পূর্ণ হৈ
পৰিছোঁ।



মই ভাল অনুভৱ
কৰিআছো।





আমি সলনি
হৈ আছোঁ!





মোৰ
ছাল আৰোগ্য
হৈছে!

যীচুৱে এইটো
কৰিলে! আপুনি
সম্পূৰ্ণ!

আপুনি
আৰু কুৎসিত
নহয়!

মই মোৰ
পত্নীক বিচাৰি
উলিয়াবলৈ
যাবই লাগিব!

আপুনি ধন্য, ঈশ্বৰৰ পুত্ৰ,
ইস্ৰায়েলৰ ৰজা। তুমি মোক মোৰ জীৱন ঘূৰাই
দিছা। ঈশ্বৰ দয়ালু আৰু দয়ালু।

দহটা পৰিষ্কাৰ কৰা
হোৱা নাছিল নেকি? কিন্তু কেৱল
এজনেহে ধন্যবাদ জনাবলৈ ঘূৰি আহে,
আৰু তেওঁ আনকি ইহুদীও নহয়।
তেওঁ এজন চামাৰিটান

এজন ব্যক্তিয়ে যীচুক সুধিছিল
যে বহুতে চিৰজীৱনত প্ৰৱেশ
কৰিব নেকি। যীচুৱে উত্তৰ দিলে

চিৰন্তন জীৱন

মই আপোনাক কওঁ,
জীৱনত প্ৰৱেশ কৰাৰ ধৰণ টো
কঠিন আৰু সংকীৰ্ণ আৰু খুব কম
লোকেই ইয়াক বিচাৰি পাব। কিন্তু
যি ধৰণে ধবংসৰ দিশে লৈ যায় সেয়া
বহল আৰু চিৰন্তন বান্ধলৈ যোৱা
লোকৰে ভৰি আছে।



ঠেক দুৰাৰখনত প্ৰৱেশ কৰিবলৈ
চেপ্টা কৰক, কাৰণ বহুতে জীৱনত প্ৰৱেশ
কৰিব বিচাৰিব আৰু বিফল হ'ব। যেতিয়া বিচাৰৰ
দিন আহে, তেতিয়া বহুতে ঈশ্বৰৰ ওচৰত এইদৰে
অনুৰোধ কৰিব, "মাষ্টাৰ, নিশ্চিতভাৱে মই তোমাৰ
আছিলোঁ। মই এজন ধাৰ্মিক ব্যক্তি আছিলোঁ। মই
উপবাস কৰি প্ৰাৰ্থনা কৰিলোঁ। মই ধৰ্মক সমৰ্থন
কৰিবলৈ টকা দিছিলো। মই তোমাৰ নামত
ভৱিষ্যতবাণী কৰিছিলোঁ আৰু শয়তানবোৰ
কঢ়িয়াই নিছিলো।"

তেতিয়া মই তেওঁলোকক
ক'ম, "মই তোমাক কেতিয়াও
চিনি পোৱা নাছিলো। মোৰ পৰা
আঁতৰি যাওক, আপুনি অভিশাপ
দিছিল, চিৰস্থায়ী জুইলৈ। কান্দি
কান্দি দাঁত পিহি থাকিব।"

এইটো এনেকুৱা
ঠাই য'ত তেওঁলোকৰ আত্মা
কেতিয়াও মৰিব নোৱাৰে আৰু
জুই কেতিয়াও নিগৰি নাযায়।
তেওঁলোকৰ দুখ-কষ্টৰ ধোঁৱা
চিৰকালৰ বাবে ওপৰলৈ উঠি
বঢ়ি ব'ব।

যীচুৰে আন এটা কাহিনী কৈছিল:




এজন ধনী ব্যক্তি
আছিল যিয়ে সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ কাপোৰ
পিন্ধিছিল আৰু প্ৰতিদিনে সমৃদ্ধ
খাদ্য খাইছিল। তেওঁ সৎ আৰু
নিৰপেক্ষ আছিল, এজন দুষ্ট মানুহ
নহয়, কিন্তু তেওঁ বেছিভাগ
নিজৰ কথা ভাবিছিল

তেওঁ
নিজৰ ধন জমা
কৰিছিল আৰু
প্ৰতিদিনে ধনী
হৈছিল

এই স্কেপবোৰ মোৰ প্লেটৰ পৰা
আঁতৰাই মোৰ গেটত শুই থকা ভিক্ষাৰী
লাজাৰক দিয়ক। মই গভীৰ সহানুভূতি আৰু
পৰোপকাৰৰ মানুহ।




হয় মাষ্টাৰ, মই নিশ্চিত যে
তেওঁ ইয়াক প্ৰশংসা কৰিব।



হয় মাষ্টাৰ,
মই নিশ্চিত যে তেওঁ
ইয়াক প্ৰশংসা কৰিব।

প্ৰভুক প্ৰশংসা কৰা হ'ব!
ঈশ্বৰে নিজৰ ব্যৱস্থা কৰে। এইটো মোৰ
প্ৰাপ্যতকৈ বেছি। মোৰ বাবে আপোনাৰ
মালিকক ধন্যবাদ দিয়ক।

মোৰ ওচৰত
ইমান সম্পদ আছে, মোৰ
সকলো সম্পত্তি ৰাখিবলৈ
মোক ডাঙৰ শস্যভঁৰালৰ
প্ৰয়োজন হ'ব।



তুমি মূৰ্খ।
এই নিশা আপুনি মৰিব
আৰু আপোনাৰ আত্মাৰ
হিচাপ দিব লাগিব

হাঁফ! ব্লুব-গু...

"এবাৰ মৰিবলৈ মানুহৰ
ওচৰত নিযুক্ত কৰা হয়, আৰু
তাৰ পিছত বিচাৰ কৰা হয়।"

ধনী ব্যক্তিজনৰ অন্ত্যেষ্টিক্ৰিয়াৰ শোভাযাত্ৰা
সম্পত্তিৰ পৰা ওলাই যোৱাৰ সময়ত তেওঁলোকে
লক্ষ্য কৰিলে যে ভিক্ষাৰী লাজাৰৰো মৃত্যু হৈছে।

এয়া পুৰণি
ভিক্ষাৰী লাজাৰ। তেওঁও নিশা
মৃত্যুবৰণ কৰিছিল। তেওঁক ইমান
শান্তিপূৰ্ণ দেখাইছে।

লাজাৰৰ মৃতদেহ চহৰৰ বাহিৰৰ এখন গাড়ীত
অনানুষ্ঠানিকভাৱে কঢ়িয়াই অনা হৈছিল, য'ত
ইয়াক এজন দৰিদ্ৰ লোকক সমাধিস্থ কৰা হৈছিল।
কোনো অন্ত্যেষ্টিক্ৰিয়া হোৱা নাছিল আৰু তেওঁৰ
মৃত্যুত কোনেও শোক প্ৰকাশ কৰা নাছিল।






কিন্তু স্বৰ্গদূতসকলে আহি
লাজাৰক স্বৰ্গলৈ লৈ গৈছিল।

বাঃ! কি যাত্ৰা! মই
কেতিয়াও ভবা নাছিলো
যে মৃত হোৱাটো ইমান
আনন্দদায়ক হ'ব!

আমাৰ ভায়েক লাজাৰে
ঘৰলৈ স্বাগতম জনাইছে। আপুনি আকৌ
কেতিয়াও ভোক নকৰিব আৰু আপোনাৰ শৰীৰে
কেতিয়াও বিষ নকৰিব। আহক, আপোনাৰ
আগত আমাৰ এখন মেজ বিয়পি আছে।



তেওঁ এজন ভাল
মানুহ আছিল। কেতিয়াবা তেওঁ ভাল
পোৱা সকলৰ প্ৰতি কঠোৰ যেন লাগিছিল,
কিন্তু আমি সদায় মনত ৰাখিম যে তেওঁ
নিজৰ জাতিক ভাল পাইছিল আৰু তেওঁৰ
লেনদেনত সৎ আছিল।

তেওঁ তেওঁৰ
পুৰস্কাৰলৈ গৈছে। তেওঁৰ আত্মাই
চিৰশান্তিলাভ কৰক।

ধনী ব্যক্তিজনে এটা সুন্দৰ
সমাধিত সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ সমাধি
স্থিৰ কৰিছিল আৰু
তেওঁৰ ধনক ভাল পোৱা
সকলোৱে তেওঁলোকক
তেওঁৰ ইচ্ছাত কি এৰি থৈ
গৈছিল চাবলৈ আহিছিল।

কিন্তু যেতিয়া ধনী ব্যক্তিজনৰ
মৃত্যু হৈছিল, তেতিয়া তেওঁ
নিজকে অতল গাঁতত
পৰি থকা দেখিছিল।





মোক সহায়
কৰক! হে ভগৱান,
কোনোবাই মোক সহায় কৰক!
মই ইয়াত জুইত আছোঁ!

দেউতা অব্ৰাহাম,
মোৰ ওপৰত দয়া কৰক। মই
লাজাৰক তাত দেখিছোঁ। তেওঁক
পানীত আঙুলি ডুবাবলৈ আৰু
মোৰ জিভা ঠাণ্ডা কৰিবলৈ
পঠিয়াওক, কিয়নো মই এই জুইত
পীড়িত হৈছোঁ।

পুত্ৰ, মই পাৰিলে
আপোনাক সহায় কৰিম, কিন্তু আমাৰ
মাজত এক ডাঙৰ খাদ আছে, তলত
জুইৰ হৃদ আছে। আমি আপোনাক সহায়
কৰিবলৈ পাৰ হ'ব নোৱাৰো, আপুনি
ওপৰলৈ পাৰ হ'ব নোৱাৰে।


তাৰ পিছত লাজাৰক মোৰ পাঁচজন
ভাতৃৰ ওচৰত সাক্ষ্য দিবলৈ মোৰ দেউতাকৰ
ঘৰলৈ ঘূৰাই পঠিয়াওক যাতে তেওঁলোকে এই
ভয়ংকৰ যাতনাৰ স্থানত নাথাকে।



তেওঁলোকৰ
ওচৰত মোচি আৰু
ভৱিষ্যতবক্তাসকলৰ লিখনি
আছে। তেওঁলোকক শাস্ত্ৰক
বিশ্বাস কৰিবলৈ দিয়ক।


কিন্তু সেইটো তেওঁলোকৰ
বাবে পৰ্যাপ্ত নহয়। যদি
তেওঁলোকে পুনৰুত্থানৰ
অলৌকিক তাৎপৰ্য দেখিব,
তেন্তে তেওঁলোকে তেওঁলোকৰ
অবিশ্বাসৰ বাবে অনুতপ্ত
হ'ব

যদি তেওঁলোকে শাস্ত্ৰক বিশ্বাস
নকৰে, তেন্তে যদি তেওঁলোকে কাৰোবাক
মৃতকৰ পৰা উঠি অহা দেখিলে তেওঁলোকক প্ৰেৰিত
কৰা নহ'ব। আপোনাৰ বাবে বহুত পলম হৈছে।
তেওঁলোকে তেওঁলোকৰ নিজা সিদ্ধান্ত ল'ব লাগিব।
মই দুখিত। মই একো কৰিব নোৱাৰো।



হেই, ডাঙৰ
ল'ৰা। আপুনি অলপ
আনন্দ কৰিব বিচাৰে
নেকি? মোৰ প্ৰেম
সস্তীয়া হয়।


মাষ্টাৰ, মাত্ৰ তাইক
উপেক্ষা কৰক। তাইৰ
পছন্দৰ বাবে বহুত
পলম হৈছে



পবিত্ৰ শাস্ত্ৰত এইদৰে কোৱা
হৈছে, "তুমি ব্যভিচাৰ নকৰিবা।"

হেই, মই
এগৰাকী ধৰ্মীয়
মহিলা। মই ঈশ্বৰত
বিশ্বাস কৰো।

চয়তানে তোমাক
প্ৰতাৰণা কৰিছে। আপোনাৰ
বাবে শেষ নাই কিন্তু জুইৰ হৃদ।



তুমি তোমাৰ বন্ধুৰ কথা
শুনিছা। মোৰ বাবে বহুত পলম
হৈছে। মই সৰুৰে পৰা পুৰুষৰ
সৈতে শুই আছো।

ঈশ্বৰৰ বাবে বেছি দেৰি হোৱা
নাই। যদি আপুনি তেওঁক বিচাৰে,
আপুনি ওঁক বিচাৰি পাব। তেওঁ
আপোনাৰ পাপক্ষমা কৰিব আৰু
আপোনাৰ আত্মা পুনৰুদ্ধাৰ কৰিব

মোৰ আত্মা চয়তানৰ কিন্তু
মই ঈশ্বৰক দিম যদি তেওঁ...
হ'ব... হ'ব... ও... ডব্লিউও...



ইআই!

তাই
শয়তানেৰে ভৰি
আছে!


ঘূৰাই প্যা!

যাত্রা ২০: ১৪; লুক ৮: ২; ১ যোহন ১: ৯




ইআহি!

চয়তান, তাইৰ
পৰা ওলাই আহক!



মই আপোনাক
বাহিৰলৈ আহিবলৈ আৰু ঘূৰি
নাযাবলৈ আদেশ দিছো।

যীচুৰ আজ্ঞাত সাতজন শয়তান
মহিলাগৰাকীৰ পৰা আঁতৰি গ'ল।



তেওঁলোক
নাইকিয়া
হৈছে!

আপুনি
কোন?

মই যীচু

আপুনি
আপোনাৰ পাপ
বন্ধ কৰিব লাগিব
আৰু ঈশ্বৰৰ উপাসনা
কৰিব লাগিব নতুবা
শয়তানসকলে আনক
নিজতকৈ বেয়া কৈ ঘূৰি
আহিব।

মই ঈশ্বৰৰ সেৱা কৰিব
বিচাৰো। মই আপোনাক
অনুসৰণ কৰিম আৰু
অধিক শিকিম।

তাইৰ কি হ'ল?






মাস্টাৰ, আমি দেখেছি কি
হয়েছে। এইটো আচৰিত। আমাৰ ধৰ্মগুৰুসকলে
দিনৰ পোহৰত মেৰী মাগদালেনক উপেক্ষা
কৰিব, কিন্তু
তেওঁলোকৰ কিছুমান ৰাতি
তাইৰ ওচৰলৈ আহিব। তুমি
তাইক এটা নতুন জীৱন
দিছা।


আমি অনুসৰণ
কৰিম

আপুনি আৰু আপোনাৰ
শিষ্যসকলে কৰিব নেকি? মোৰ ঘৰলৈ
আহি খাব নেকি? মই মোৰ কিছুমানৰ
বাবে বিচাৰিম বন্ধুসকলে শুনিব আমি
এইটো অধিক কৰিম।



যীচু, আমাক
কওঁক, এই দুৰ্নীতিগ্ৰস্ত
সমাজত এজন মানুহে কেনেকৈ
সং আৰু শুদ্ধ হ'ব পাৰে? যদি
আমি আইনখন অলপ বেঁকা
নকৰোঁ তেন্তে আমি ভোকত
থাকিম।

ধ্বংস হোৱা
বস্তুবোৰৰ বাবে পৰিশ্ৰম নকৰিব,
কিন্তু তাৰ বাবে যি অনন্তকাললৈ কেতিয়াও
চলি থাকে। আপোনাৰ নিজৰ সম্পদৰ
বিষয়ে নাভাবিব, কিন্তু পুনি কেনেকৈ আনৰ
বাবে আশীৰ্বাদ হ'ব পাৰে সেই বিষয়ে
চিন্তা কৰক।



জীৱন খাদ্যতকৈ
বেছি আৰু কাপোৰ। যদি
ঈশ্বৰে পথাৰৰ লিলিবোৰ
কাপোৰ পিন্ধে, তেন্তে তেওঁ
কাপোৰ পিন্ধিব তুমি।

এটা সময় আহি আছে
যেতিয়া প্রতিজন মানুহ থিয় হ'ব ঈশ্বৰৰ
সন্মুখত বিচাৰ কৰক আৰু শৰীৰত কৰা
প্রতিটো কামৰ বিৱৰণ দিয়ক, সেয়া
হওঁক ভাল বা বেয়া।

আপোনাৰ ধৰ্মগুৰু হিচাপে
নকৰিব, কিয়নো তেওঁলোকে এটা কথা
প্ৰচাৰ কৰে আৰু তাৰ পিছত আন এটা জীয়াই
থাকে। সেইবোৰ বাটৰ দৰে যি বোৰ বাহিৰত
পৰিষ্কাৰ, কিন্তু ভিতৰৰ ফালে লেতেৰা।

যদি আপোনাৰ
ধাৰ্মিকতা
তেওঁলোকতকৈ ডাঙৰ
নহয়, তেন্তে আপুনি
কেতিয়াও ৰাজ্যত প্ৰবেশ
নকৰিব



উপদেশক ১২: ১৪; মথি ২৩: ২৫, ৬: ১৯- ২১, ২৫, ২৮-৩০, ১২: ৩৬; লুক ১৫: ১-৩

গতিকে, আপুনি
পাপীসকলক গ্রহণ কৰে আৰু
তেওঁলোকৰ সৈতে খাবলৈ বহে?
মই দেখিছোঁ যে মেৰী মাগদালেন
এই সকলো পাপীৰ সৈতে ইয়াত
আছে। আপুনি কেনেকৈ ধাৰ্মিক
বুলি দাবী কৰিব পাৰে আৰু
এইবোৰৰ দৰে খাব পাৰে?

মই আপোনাক এটা
কাহিনী ক'ম যিয়ে ঈশ্বৰৰ
হৃদয়বৰ্ণনা কৰে।



এজন নির্দিষ্ট মানুহৰ
দুটা পুত্ৰ আছিল। সৰু পুত্ৰ
বিদ্রোহী আছিল আৰু জীয়াই
থাকিব বিচাৰিছিল মাংসল
আমোদৰ জীৱন

হয়, মই এই
কাহিনীটো ভাল
পাওঁ।



দেউতা, যদি
আপুনি মোক এতিয়া
মোৰ খেতিপথাৰৰ অংশটো
দিব, মই মোৰ বিচাৰি
চহৰলৈ যাম ভাগ্য

সেয়েহে তেওঁ
এতিয়া তেওঁৰ
উত্তৰাধিকাৰ প্ৰাপ্ত
কৰিবলৈ দাবী
কৰিছিল।



কিন্তু পুত্র, মোৰ ওচৰত যি আছে
সেয়া হৈছে আপোনাৰ। মই বেছি দিন জীয়াই
নাথাকিম আৰু আপুনি আৰু আপোনাৰ ভাতৃয়ে এই
সকলোবোৰৰ ৰাধিকাৰী হ'ব। আপুনি আপোনাৰ বাকী
জীৱনৰ পৰা ভালে থাকিব। আমাৰ বহুতো ভেড়া আৰু
বলদ আছে। আমাৰ পথাৰবোৰ প্ৰতি বছৰে শস্যৰে ভৰি
থাকে। আমাৰ বহুতো সেৱক আৰু বহুতো আছে...

কিন্তু মই বাহিৰলৈ ওলাই আহি
পৃথিৱীখন চাব বিচাৰো। মই খেতিপথাৰত
থাকিব নিবিচাৰো আৰু গোটেই জীৱন দাসৰ
দৰে কাম কৰিব নিবিচাৰো। যেতিয়া মই সৰু
আছো মই অলপ আনন্দ কৰিব বিচাৰো।
মোৰ বন্ধুবৰ্গ।



আপোনাৰ বন্ধুসকল, যি
কেতিয়াও কাম নকৰে, কেৱল
কোনবোৰ ঘোঁৰা আটাইতকৈ
দ্রুত, কোনবোৰ ৱাইন সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ,
আৰু কোনবোৰ মহিলা
টাইতকৈ আকৰ্ষণীয় সেই
বিষয়ে চিন্তা কৰক।

জীৱনৰ বিষয়ে আপুনি কি জানে?
আপুনি সদায় এই পুৰণি ফাৰ্মত পোনাক
কোপ আপ কৰা হয়। মই এতিয়া ফাৰ্মৰ মোৰ
অংশ বিচাৰো। মই জীৱনত মোৰ নিজৰ পথ
নিৰ্মাণ কৰিবলৈ চহৰলৈ গৈ আছো।

তাক দিয়ক। তেওঁৰ অবিহনে
আমি ভাল হ'ম। তেওঁ কেতিয়াও তেওঁৰ
অংশ টো নকৰে যিকোনো ধৰণে লোড
কৰক।



দেউতাকে


তেওঁৰ সৰু পুত্ৰক উত্তৰাধিকাৰৰ
অংশ দিছিল। গতিকে পুত্ৰ সাগৰ পাৰ হৈ
ডাঙৰলৈ গৈছিল চহৰসমূহ য'ত তেওঁ
আনন্দ পাব পাৰে।

এতিয়া, এইটো হৈছে
জীয়াই থকা - মোক কোনেও
কোৱা নাই কি কৰিবলৈ।

সৰু পুত্ৰ...

ৰাও, এইটো অধিক গৌৰৱময়
মই কল্পনা কৰাতকৈ। এই সকলো
বোৰ মানুহ আৰু অট্টালিকা। এই
ইয়াতেই এইটো হৈ আছে

মই এটা সুন্দৰ
এপাৰ্টমেন্ট বিচাৰি
উলিয়াব লাগিব ভাড়া
বাৰে।



হয়,
এইটো দেখিবলৈ
ভাল লাগিছে। মই
কৰিম ইটো লোৱা।

যদি
আপোনাক কিবা
প্ৰয়োজন হয় কেৱল কল
কৰক। আমাৰ দিন-ৰাতি
সেৱা আছে।

এতিয়া কোনে
অধিক বিচাৰিব পাৰে
ইয়াতকৈ? কাইলৈ মই বাহিৰলৈ
ওলাই যাম আৰু কিছুমান
লোকক লগ পাম।



হেই, আমাৰ ইয়াত কি
আছে? এখন দেশ লৰা? আমি তেওঁৰ মুখখন
দেখিবলৈ পালে তেওঁ সুন্দৰ হ'ব পাৰে।

হেই, ফেলো, যদি আপুনি কিবা
কাম বিচাৰি আছে, আপুনি সেই দাড়ি
খুৰাব আৰু কিছু ভাল কাপোৰ পাব।



আপুনি বদমাশ।
তুমি বেয়া নহয় এই নতুন
কাপোৰবোৰত চাই আছে



আনন্দিত যে
আপুনি আমাৰ সৈতে
ৰাতিৰ আহাৰৰ বাবে
যোগ দিব পাৰে।

তেওঁ এতিয়া সুন্দৰ
নহয় নেকি যে তেওঁ সেই
সকলোবোৰ বেয়া পাইছিল
তেওঁৰ মুখৰ পুৰণি চুলি?



আমাৰ নতুন বন্ধুৰ
বাবে এটা টোষ্ট। তেওঁ সদায়
আনন্দ আৰু সুখ বিচাৰি পাওঁক

... আৰু প্ৰেম।

ৱেইটাৰ,
মোৰ বন্ধুবৰ্গৰ বাবে
অধিক ৱাইন



লুক ১৫: ১৩

আমি আপোনাৰ
এপাৰ্টমেন্টলৈ যাব নোৱাৰোঁ নেকি,
কেৱল আমি দুয়োজন?



আৰু সেয়েহে ঘৰৰ
পৰা বহু দূৰত থকা যুৱকজনে ওখ
জীৱন যাপন কৰিছিল বহু মাহৰ বাবে।
ওৱাছিল যেতিয়ালৈকে তেওঁৰ ধন বৈ
থাকে তেতিয়ালৈকে বহুতো বন্ধু।



সেই দিনটো আহিল
যেতিয়া মূৰ্খআনন্দে তেওঁৰ সকলো
খিনি খাই পেলাইছিল
টকা - কিন্তু তেওঁৰ এতিয়াও বহুতো বন্ধু
আছিল যি যথেষ্ট ধনী আছিল।

আপুনি কি
বুজাইছে আপুনি আৰু টকা
নাই নেকি? মই ভাবিছিলো
তুমি ধনী।



ঠিক আছে, ইয়াত
থাকিবলৈ বহুত প্ৰয়োজন, আৰু মই
যোৱা সপ্তাহত দৌৰত জুৱা খেলি ইয়াৰ
অন্তিমটো হেৰুৱাইছিলো। মই ভাবিছিলো যে
মোৰ এজন নিশ্চিত বিজয়ী আছে, আৰু
মই আশা কৰিছিলো...

আপুনি ক'ব বিচাৰিছে
যে আপুনি ভাঙি গৈছে? আপুনি
কেনেকৈ যাব আপুনি প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া
পোছাকটো মোক কিনি দিয়ক?

ঠিক আছে মই
আপোনাৰ দেউতাক আশা
কৰি আছিলো মোক এটা
চাকৰি পৰিচালনা কৰিব পাৰে
তেওঁৰ কিছুমান সম্পত্তি।

এটা চাকৰি?





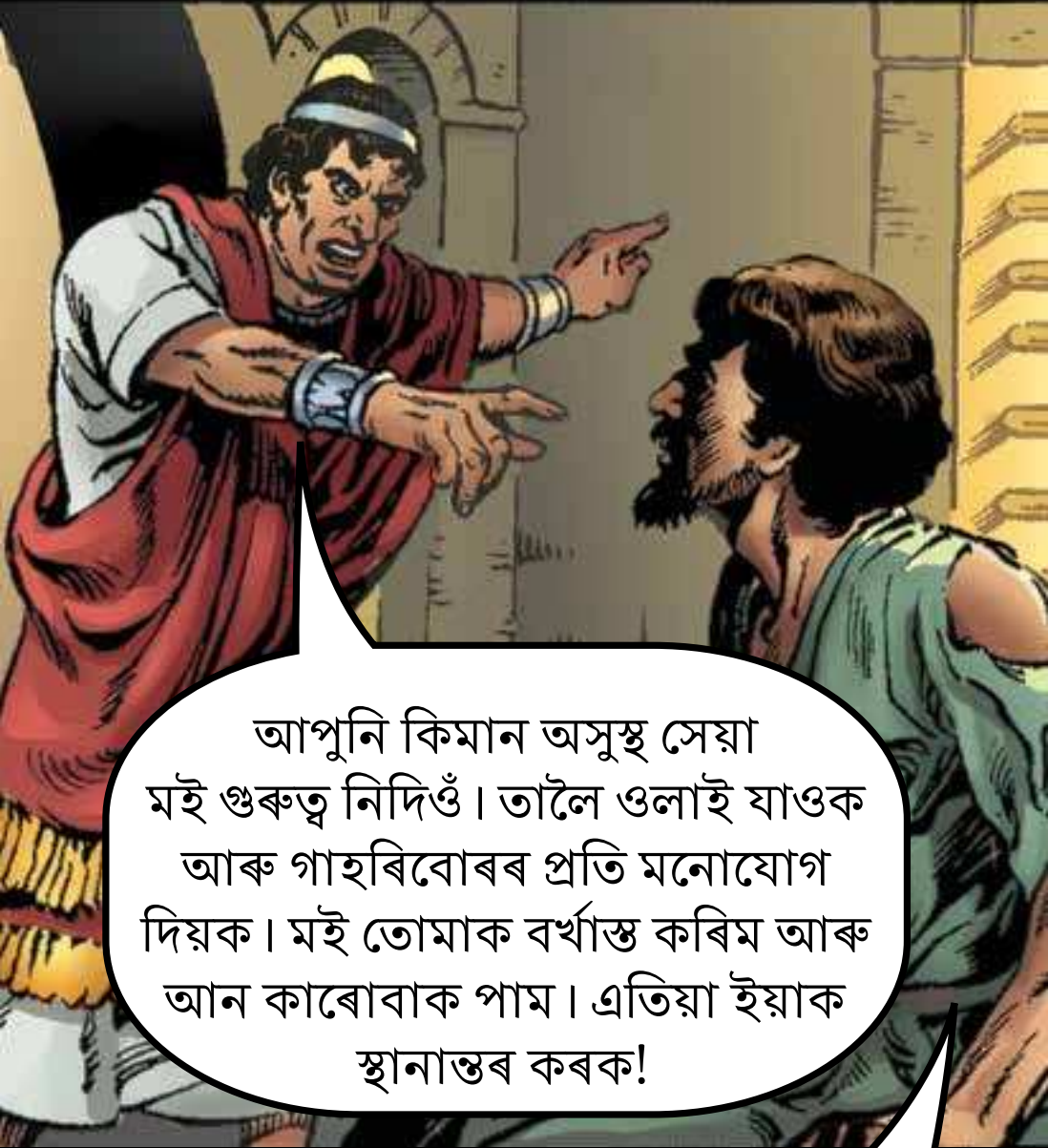
মই বিশ্বাস
কৰিব নোৱাৰো যে
মই হগ খুৱাই আছোঁ - এই
অপৰিষ্কাৰ লেতেৰা
জন্তু।

মই ভাবিছিলো মোৰ
বন্ধু আছে। তেওঁলোকে
এতিয়া মোৰ সৈতে কথা নক'ব।
কিন্তু মই এটা ভাল চাকৰি
বিচাৰি পাম আৰু শীৰ্ষলৈ
উভতি আহিম

অইংক

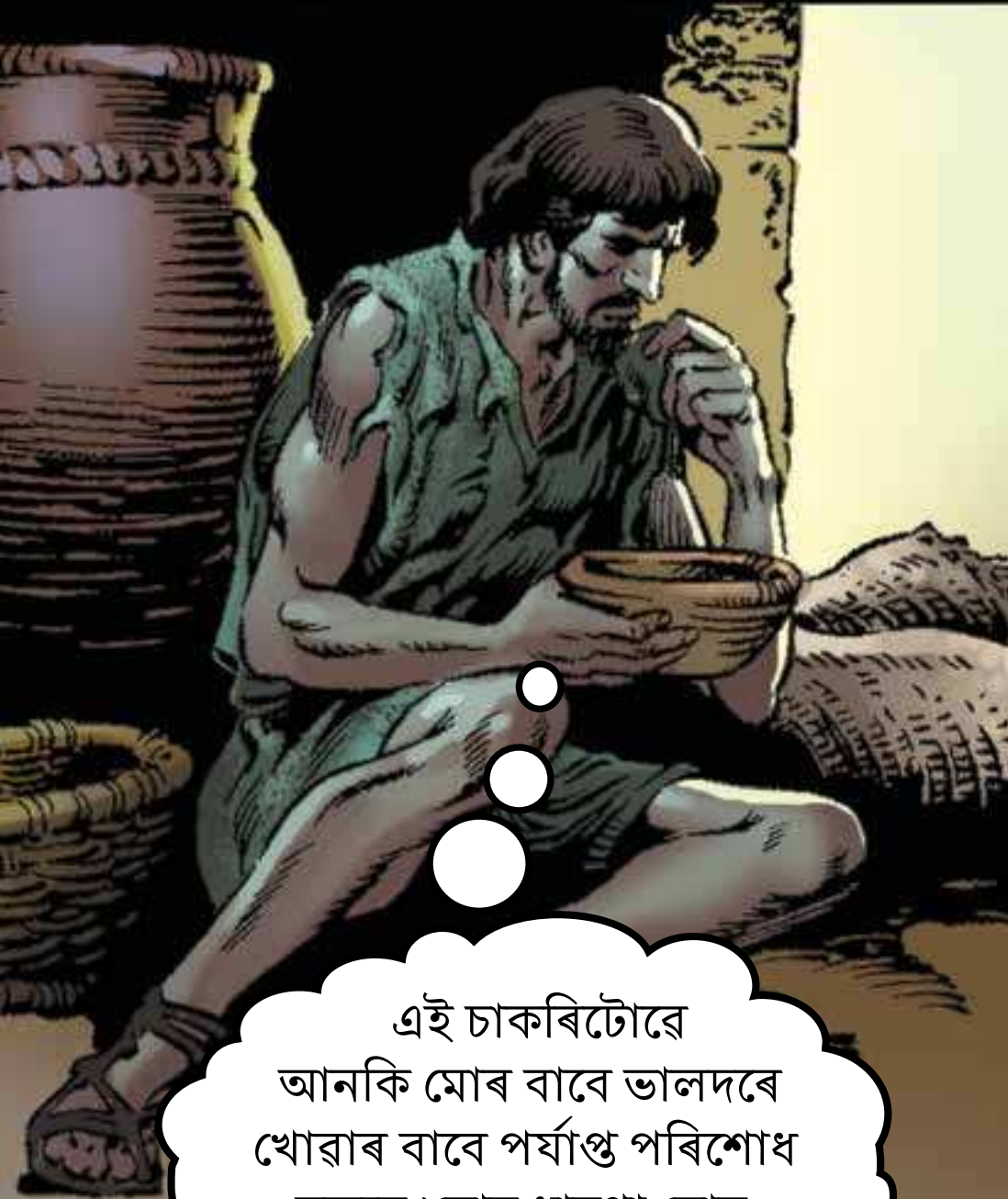
মুউকক

থ্ৰাণ্ট

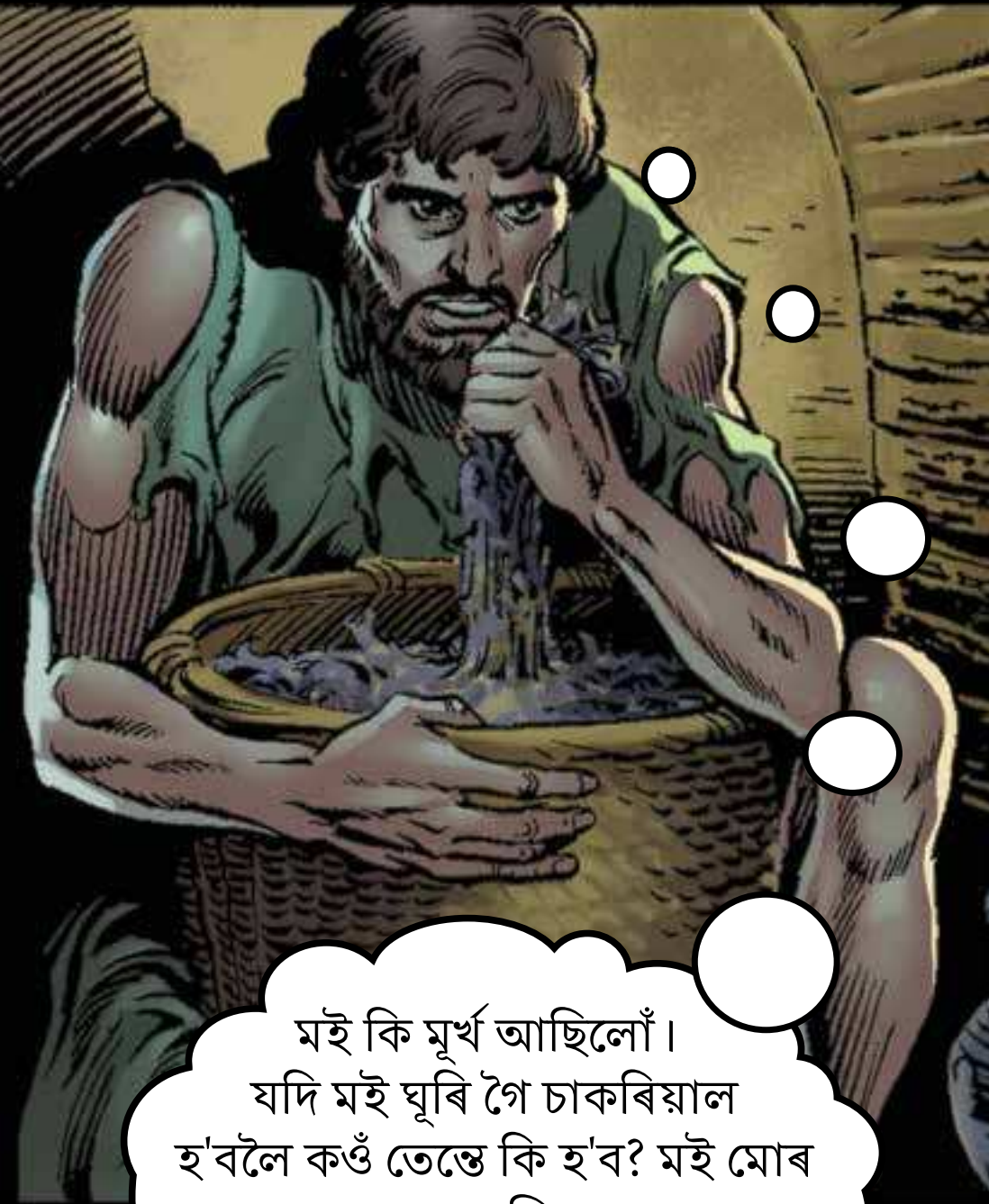


আপুনি কিমান অসুস্থ সেয়া
মই গুৰুত্ব নিদিওঁ। তালৈ ওলাই যাওক
আৰু গাহৰিবোৰৰ প্ৰতি মনোযোগ
দিয়ক। মই তোমাক বৰ্খাস্ত কৰিম আৰু
আন কাৰোবাক পাম। এতিয়া ইয়াক
স্থানান্তৰ কৰক!

হয়, ছাৰ, মই
দুঃখিত। ততালিকে
ছাৰ।




এই চাকৰিটোৱে
আনকি মোৰ বাবে ভালদৰে
খোৱাৰ বাবে পৰ্যাপ্ত পৰিশোধ
নকৰে। মোৰ ধাৰণা মোৰ
তথাকথিত বন্ধুসকলে ভালদৰে
খাই আছে।



মই কি মূৰ্খ আছিলোঁ।
যদি মই ঘূৰি গৈ চাকৰিয়াল
হ'বলৈ কওঁ তেন্তে কি হ'ব? মই মোৰ
সকলো অংশ খেতিপথাৰত খৰচ
কৰিছো। কিন্তু মই এজন সেৱক হ'ব
পাৰোঁ - যদি তেওঁলোকে মোক
পালেহেঁতেন

মই কিলৈ আহিছোঁ
চাওক। মই ইমান ঠাণ্ডা, ভোকাতুৰ
আৰু ভাগৰুৱা। মই এই গাহৰিৰ খাদ্য
খাব পাৰিলোঁ। মোৰ দেউতাৰ সেৱকসকলে খাব
পৰাতকৈ বেছি খাদ্য খায়। যদি মই কেৱল ...
কিন্তু নহয়, মই তালৈ ঘূৰি যাব নোৱাৰিলোঁ,
মই যোৱাৰ পথৰ পিছত নহয়। তেওঁলোকে
মোক ঘৃণা কৰিব।





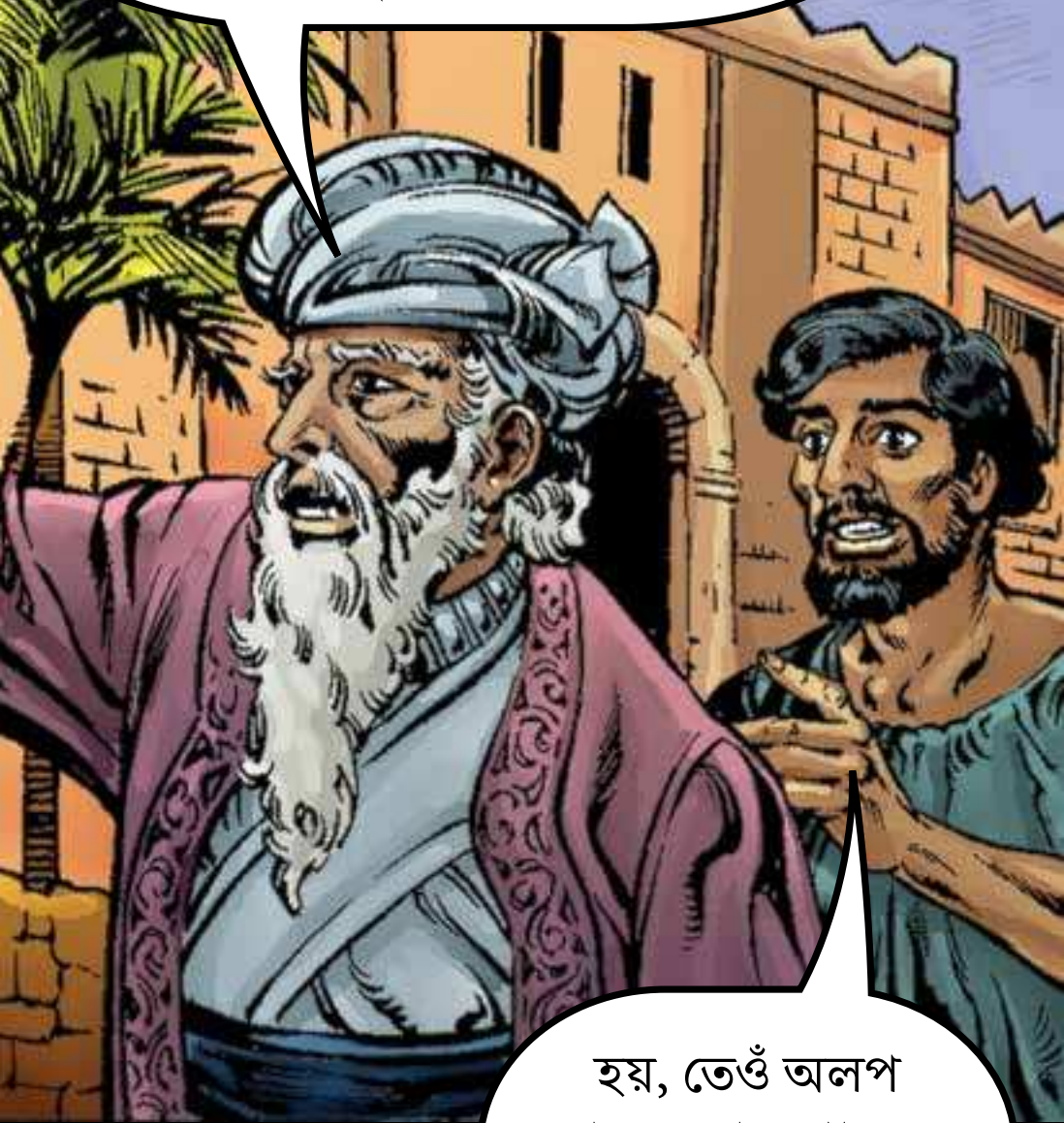
মই ঘৰলৈ
গৈ আছো।

তুমি মূৰ্খ! আপোনাৰ
ওচৰত টকা নাই। আপুনি
খোজ কাঢ়িব লাগিব
এক হাজাৰ মাইল।

কেইবা সপ্তাহ
খোজ কাটি যোৱাৰ
পিছত, তেওঁ প্ৰায় ঘৰত
আছিল।

মই প্ৰায় তাত আছোঁ।
মোৰ নাই অনুগ্ৰহ বিচাৰি ইয়ালৈ
অহাৰ অধিকাৰ। মই ক'ম, "দেউতা, মই
পাপ কৰিছোঁ আৰু আপোনাৰ পুত্ৰ বুলি
কোৱাৰ যোগ্য নহয়। মোক আপোনাৰ
ভাড়াত লোৱা এজন বনাওক
সেৱক।"

আপুনি সেই মানুহজনক
তালৈ অহা দেখিছে নেকি? মোৰ পুৰণি
চকুৱে এবাৰ ঘিমান পাৰে চাব নোৱাৰে, কিন্তু
মই আপোনাক কওঁ যে তেওঁ মোৰ দীৰ্ঘদিনৰ
হেৰুওৱা পুত্ৰৰ দৰেখোজ কাঢ়ে



হয়, তেওঁ অলপ
ডাঙৰ, আৰু পাতল,
কিন্তু মই বিশ্বাস কৰোঁ যে
এইটো হৈছে
আপোনাৰ পুত্ৰ।




মোর
ল'ৰা



মোর পুত্র,
মোর পুত্র! তুমি
আছিছা ঘৰ!

দেউতা, মই তোমাৰ
দৃষ্টিত পাপ কৰিছো...



... আৰু
আপোনাৰ পুত্ৰ বুলি
কোৱাৰ যোগ্য নহয়...

আমি
ভাবিছিলো যে
আপুনি মৰিছে, আৰু
এতিয়া আপুনি পুনৰ
জীয়াই আছে। আমি
আপোনাক নিমিষতে
পৰিষ্কাৰ কৰিম

আপুনি এনেকুৱা দেখি ঘৰলৈ যাব
নোৱাৰে। মোৰ সেৱকে আপোনাৰ ভৰিৰ বাবে
সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ পোছাক আৰু জোতা আনিব। আপোনাৰ
আঙুঠিটো নাইকিয়া হৈছে। হয়, আপোনাক এটা
আঙুঠিৰ প্ৰয়োজন হ'ব। হেৰাই যোৱা মোৰ
পুত্ৰএতিয়া পোৱা গৈছে।



চৰ্বিযুক্ত পোৱালীটো
কটাওক, ভোজ প্ৰস্তুত কৰক,
অতিথিসকলক নিমন্ত্ৰণ কৰক,
আৰু আমি আনন্দিত হম, কিয়নো
এইদিনটো আনন্দৰ দিন।



মই বহুত সুখী যে আপুনি
সকলোৱে ইয়াত মোৰ সৈতে আনন্দ
তি হ'বলৈ আহিছে আশ্চৰ্যকৰ অনুষ্ঠান।
মোৰ পুত্ৰ এতিয়াও তেওঁৰ কষ্টৰ পৰা দুৰ্বল,
কিন্তু ভাল খাদ্যৰ দ্বাৰা তেওঁ সোনকালেই
শক্তিশালী হ'ব। এইটো মোৰ জীৱনৰ
সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ দিন।

ডাঙৰ ভায়েকটো
কেইবাদিনো ধৰি গুচি
গৈছিল। যেতিয়া তেওঁ
ঘৰলৈ উভতি আহিছিল,
তেওঁ এটা পাৰ্টি চলি থকা
দেখিছিল।

মই শুনি থকা
এই সকলো বোৰ সংগীত
আৰু নৃত্য কি?

আপোনাৰ কণমানি
ভায়েক আটাইতকৈ দুখজনক
অৱস্থাত ঘৰলৈ উভতি আহিছে।
তেওঁ অসুস্থ আৰু দৰিদ্ৰ। আপোনাৰ
দেউতাই তেওঁক পুনৰ ঘৰলৈ লৈ
আনন্দিত হৈছে। ভিতৰলৈ
সোনকালে।






মই ইয়াত

অংশগ্রহণ নকৰো মুৰ্খতা।
তেওঁ পাপ আৰু লাজৰ
জীৱন যাপন কৰিছে।

সেৱকে দেউতাকক তেওঁৰ
পুত্ৰই কোৱা কথাবোৰ কৈছিল
আৰু তেওঁ তেওঁৰ পুত্ৰৰ সৈতে কথা
পাতিবলৈ ওলাই আহিছিল।


ইমান দিন ধৰি মই
তেওঁক বিচাৰি ছিলোঁ, ভাবিছিলোঁ যে
তেওঁ চিৰদিনৰ বাবে হেৰাই গৈছে। মই হাৰ
মানিবলৈ সাজু আছিলোঁ আৰু তাৰ পিছত
তেওঁ ইয়ালৈ আহে ৰাস্তাত খোজ কাঢ়ি আছে।
কৰিব পাৰে আপুনি এনেকুৱা আশীৰ্বাদ
বিশ্বাস কৰে নেকি? ঈশ্বৰ ভাল!

মই বিশ্বাস কৰিব
নোৱাৰো যে আপুনি
আনন্দিত হয় এনেকুৱা
পাপী। ইয়াত মোৰ
কোনো অংশ
নাথাকিব।



এইটো এটা সুন্দৰ কাহিনী, কিন্তু
আছে আপুনি পৰামৰ্শ দিছে যে
আমি ডাঙৰ ভায়েকৰ দৰে?

তেওঁৰ শুনিবলৈ
কাণ আছে, তেওঁক
শুনিবলৈ দিয়ক।



এই মানুহজন
বিপদজনক। সকলো
মানুহে তেওঁক ভাল পায়।

তেওঁ তেওঁলোকক
আশা দিয়ে



হয়, কিন্তু এইটো এটা মিছা আশা। এজন পাপীক
কোনে চিৰজীৱনৰ তিশ্ৰুতি দিব পাৰে? তেওঁ মৰিবই লাগিব। সকলোকে
একেলগে কল কৰক। আমি আজি ৰাতি ঘৰত লগ পাম মহাপুৰোহিত।

আহক, আমি গালীললৈ ঘূৰি যাম আৰু অলপ সময়
জিৰণি লম। সময় সোনকালেই আহিব যেতিয়া তেওঁলোকে মোক কাৰাগাৰত
পেলাই দিব। তেওঁলোকে মোক উপহাস কৰিব আৰু তাৰ পিছত মোক শূলীত
চূড়াব। কিন্তু তৃতীয় দিনা মই মৃতকৰ পৰা উঠিম।

তেওঁ কি
বুজাইছে, "মৃতকৰ পৰা
উঠি যাওক"?

মোৰ কোনো
অনুমান নাই। এইটো
এটা হ'ব লাগিব
দৃষ্টান্ত।



মাষ্টাৰ, এইটো

জৰুৰী! মাৰ্থাই মোক তোমাক বিচাৰি
পঠিয়াইছিল। তাইৰ ভায়েক লাজাৰ মৃত্যুলৈকে
অসুস্থ। তেওঁ আপোনাৰ মৰমৰ বন্ধু। যদি
আপুনি খৰধৰ কৰে, আপুনি তালৈ যাব পাৰে
তেওঁৰ মৃত্যুৰ আগতে। আমি জানো আপুনি
তেওঁক আৰোগ্য কৰিব পাৰে।




মেৰী আৰু মাৰ্থাক কওঁক যে মই আহিম।
আৰু তেওঁলোকক কওঁক যে এই ৰোগটো নহয় মৃত্যুৰ
উদ্দেশ্যে, কিন্তু ঈশ্বৰক মহিমান্বিত কৰিবলৈ।

লাজাৰ? ৰুগীয়া?
আমি খৰধৰ
কৰিব লাগিব!

দুদিন পিছত...

মাষ্টাৰ, আমাৰ বন্ধু লাজাৰ
অসুস্থ বুলি শুনি প্ৰায় দুদিন হ'ল মৃত্যু,
আৰু তালৈ যাবলৈ আমাক দুদিন লাগিব।
আমি যোৱা উচিত নহয় নেকি?

কাইলৈ আমি যাম।
তুমি হ'বা ঈশ্বৰৰ মহিমা
চাওক।



মাষ্টাৰ, চাৰি দিনতকৈও অধিক
সময় হৈছে। আমি তেওঁক
সহায় কৰিবলৈ সময়ত থাকিম
নেকি?

লাজাৰৰ মৃত্যু
হৈছে। আৰু মই আপোনাৰ
বাবে আনন্দিত যে মই তাত
নাছিলো, এতিয়াৰ বাবে আপুনি
ঈশ্বৰৰ গৌৰৱ দেখিব আৰু
বিশ্বাস কৰিব।

মৃত? লাজাৰ
হৈছে মৃত?

যীচু আৰু
তেওঁৰ শিষ্যসকল
দুৱাৰৰ বাহিৰত
আছে

আহহহ

বহুয়া!

তেওঁলোকক তাত মোৰ বাবে অপেক্ষা কৰিবলৈ
কওঁক। তেওঁলোকৰ বাবে উপস্থিত সকলো ফৰীচী আৰু
পুৰোহিতৰ সৈতে অহাটো অতি বিপদজনক। সিহঁত
এতিয়াও তাক হত্যা কৰিবলৈ চেষ্টা কৰক।

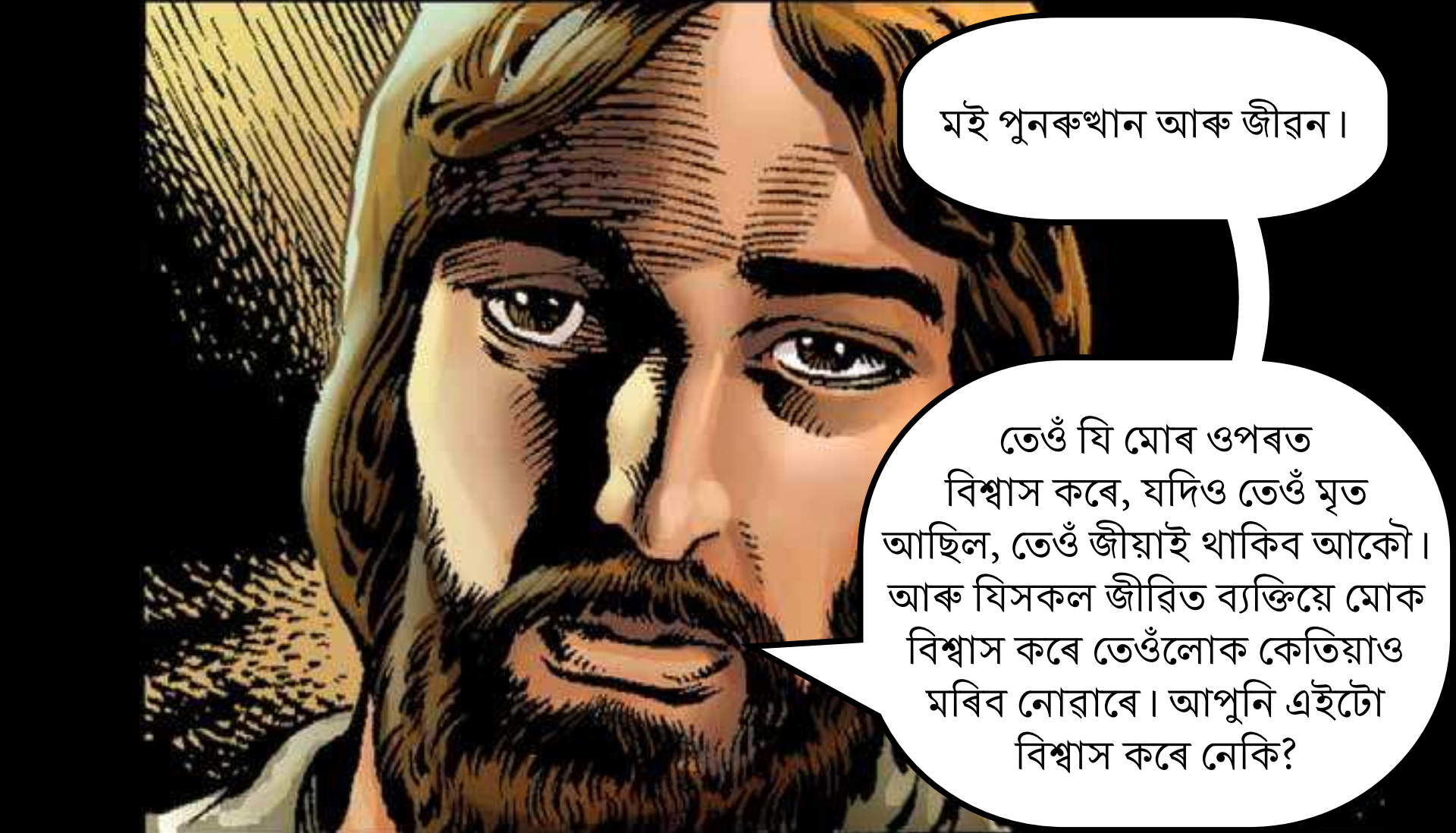
দৰিদ্ৰ
লাজাৰ!

প্রভু, যদি আপুনি ইয়াত থাকিলহেঁতেন,
মোৰ ভাইৰ মৃত্যু নহ'লহেঁতেন। তথাপিও
এতিয়াও আপুনি যি বিচাৰে সুধিব পাৰে আৰু
ঈশ্বৰে আপোনাৰ বাবে এইটো কৰিব।

আপোনাৰ ভায়েক
ৰ পৰা উঠিব মৃত।


মই জানো যে তেওঁ
পুনৰুত্থানৰ শেষত উদ্ভৱ
হ'ব পৃথিৱী।





মই পুনৰুত্থান আৰু জীৱন।

তেওঁ যি মোৰ ওপৰত
বিশ্বাস কৰে, যদিও তেওঁ মৃত
আছিল, তেওঁ জীয়াই থাকিব আকৌ।
আৰু যিসকল জীৱিত ব্যক্তিয়ে মোক
বিশ্বাস কৰে তেওঁলোক কেতিয়াও
মৰিব নোৱাৰে। আপুনি এইটো
বিশ্বাস কৰে নেকি?

A woman with a blue headscarf is shown in a close-up, looking upwards with a surprised or pleading expression. Her hands are raised in front of her, palms facing outwards. A speech bubble is positioned to her right, containing text in Assamese. The background is a simple blue gradient.

হয়, প্রভু। মই
বিশ্বাস কৰোঁ যে আপুনি
হৈছে মচীহ, ঈশ্বৰৰ পুত্ৰ, যাক
ভৱিষ্যতবাণী কৰা হৈছিল
পৃথিৱীলৈ আহক।

মাৰ্থাই কথা পতাৰ পিছত যীচু, তাই
সেৱকজনক পঠিয়াইছিল মেৰীক আনিব।

আহ।
তাই কান্দিবলৈ
সমাধিলৈ যায়।

ওহ!

যোহন ১১: ১৭-৩১






প্রভু, যদি আপুনি
ইয়াত থাকিলহেঁতেন, মোৰ
ভাইৰ মৃত্যু নহ'লহেঁতেন।

আপুনি তেওঁক
ক'ত ৰাখিছে?




আমি তেওঁক
বহুত মনত
পেলাইছো।



কেনেকৈ
চাওক যীচুৱে ভাল
পাইছিল লাজাৰ।

যিজনে অন্ধসকলক
দেখিবলৈ বাধা দিছে তেওঁ তেওঁৰ
বন্ধুক মৃত্যুৰ পৰা বাধা দিব
নোৱাৰিলেনে?

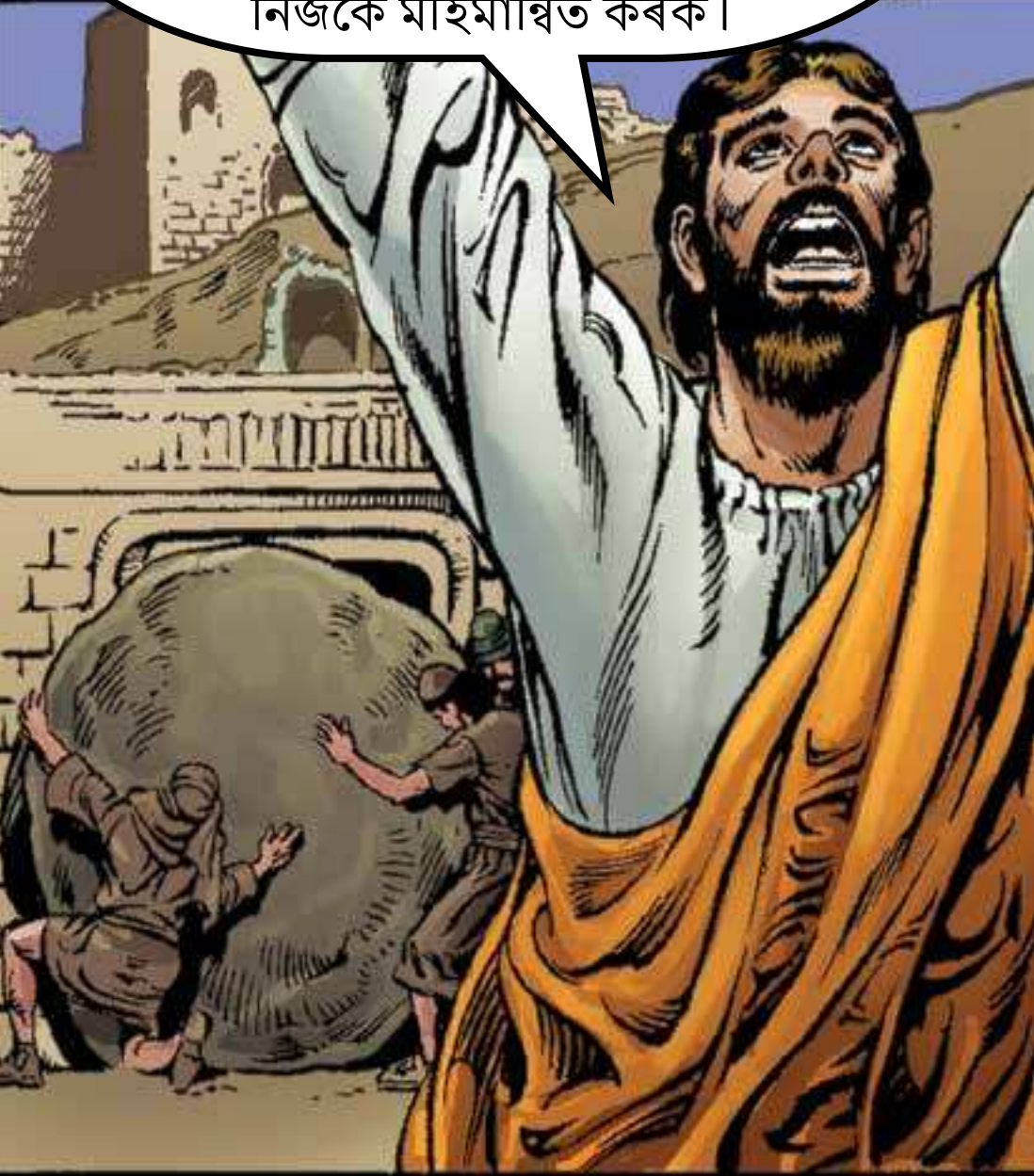



শিলটো
আঁতৰাই দিয়ক।

মই আপোনাক কোৱা নাছিলোঁ
নেকি যে যদি আপুনি মোৰ ওপৰত
বিশ্বাস কৰে তেন্তে আপুনি দেখিব ঈশ্বৰৰ
মহিমা? শিলটো আঁতৰাই নিয়ক।

কিন্তু প্রভু, এই
সময়ত তেওঁ দুৰ্গন্ধ পাইছে,
কিয়নো তেওঁ মৰি গৈছে
চাৰি দিন।

দেউতা, মই আপোনাক
ধন্যবাদ জনাইছো যে আপুনি মোৰ
কথা শুনিছে। মই মোৰ কাৰণে এইটো প্ৰাৰ্থনা
কৰা নাই, কাৰণ মই জানো যে আপুনি সদায়
মোৰ কথা শুনিছে, কিন্তু মই প্ৰাৰ্থনা কৰোঁ যাতে
যিসকলে চাই আছে তেওঁলোকে বিশ্বাস কৰিব যে
আপুনি মোক পঠিয়াইছে। এতিয়া দেউতা,
নিজকে মহিমাধিত কৰক।






লাজাৰ,
ওলাই আহক।


তেওঁ
এইবাৰ বহুদূৰ
লৈ গৈছে।

হয়, তেওঁ
মূৰ্খ কৰি আছে
নিজেই।



কিয়, শৰীৰটো
ইতিমধ্যে ক্ষয় হ'বলৈ
আৰম্ভ কৰিছে।

যেতিয়া সকলো মানুহে
তেওঁক এজন ভণ্ড বুলি দেখে, তেতিয়া
আমি তেওঁক লৈ যোৱা আৰু তেওঁক
মৃত্যুদণ্ড দিয়াটো সহজ কৰি তুলিব।



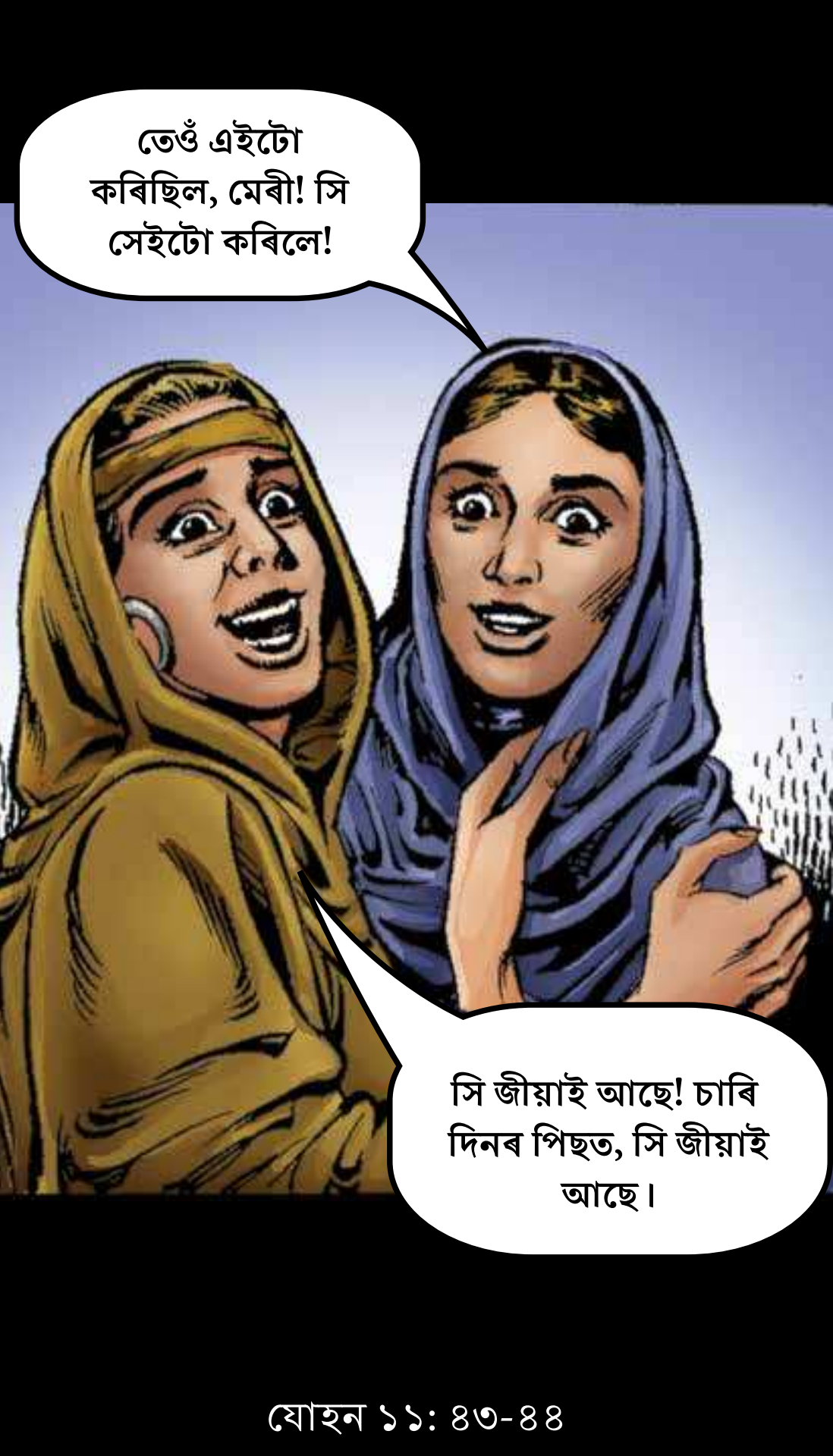
কি? মই
সেইটো বিশ্বাস
নকৰোঁ!

এইটো হ'ব
নোৱাৰে!



ঈশ্বৰৰ
ঘাহিয়া!

হাই হাই হাই!



তেওঁ এইটো
কৰিছিল, মেৰী! সি
সেইটো কৰিলে!

সি জীয়াই আছে! চাৰি
দিনৰ পিছত, সি জীয়াই
আছে।

চাৰি দিন মৃত হোৱাৰ
পিছত লাজাৰ সমাধিৰ
পৰা ওলাই আহিল,
কবৰকাপোৰত হাত
আৰু ভৰি বান্ধি থোৱা।

তাক
ঢিলা কৰক আৰু
তাক যাবলৈ
দিয়ক!

ঈশ্বৰৰ
বাহিৰে কোনে এনে
কাম কৰিব পাৰে?



সকলো হুলস্থুল
কি? মোক এই কবৰ কাপোৰৰ
পৰা উলিয়াই দিয়ক।

আপুনি
চাৰি দিন ধৰি
মৰিছে।

মাষ্টাৰ, আপোনাক দেখি
ভাল লাগিছে। মই ভাবো
আপুনি দায়বদ্ধ
মোক ঘূৰাই অনাৰ বাবে?



ওহ লাজাৰ,
আমি তোমাক তেনেকৈ মনত
পেলাইছিলো।

মোৰ ভোক লাগিছে।
শোকসন্তপ্ত সকলক ঘৰলৈ
পঠিয়াওক আৰু খাওঁ
আহক।

ধন্য কলা
তুমি, হে প্ৰভু আমাৰ
ঈশ্বৰ।



আমি এইমাত্ৰ যি দেখিছো
আপুনি বিশ্বাস কৰিব পাৰিবনে? তেওঁ
সেইটো ভুৱা কৰাৰ কোনো উপায় নাছিল। মই
দেখিছিলো তেওঁলোকে তেওঁক সমাধিস্থ কৰাৰ
আগতে লাজাৰ। তেওঁ সম্পূৰ্ণৰূপে মৰি গৈছিল,
ইয়াত কোনো সন্দেহ নাই।




যিৰূচালেমে
যেতিয়া এই বিষয়ে শুনিব,
তেতিয়া তেওঁলোকে তেওঁক
ৰজা কৰি তুলিব। কিবা এটা
সোনকালে কৰিব লাগিব।

আমি লিপিকাৰ আৰু
ফৰীচীসকলক লগে
লগে ক'ম।

যীচুৰে এটা ডাঙৰ কৌশল
কৰিছিল আজি। আনকি ঘিসকলে
এইটো দেখিছিল তেওঁলোকে ভাবে যে
তেওঁ সঁচাকৈয়ে এজন মানুহক মৃতকৰ
পৰা ডাঙৰ-দীঘল কৰিছিল।

তেওঁ কেনেকৈ এইটো
কৰিছিল সেয়া গুৰুত্বপূৰ্ণ নহয়;
যদি তেওঁক বাধা দিয়া নহয়, তেওঁ
কৰিব সকলো মানুহৰ হৃদয়
দখল কৰক।

যদি আন এটা বিদ্ৰোহ হয়,
ৰোমানসকলে আমাক ক্ষমতাৰ পৰা
আঁতৰাই দিব পাৰে। তেওঁলোকে আশা
কৰে যে আমি শান্তি বজাই ৰাখিম।



কিন্তু যীচুৱে
কেতিয়াও হিংসাত্মক বা বিপক্ষে
কোৱা নাই ৰোম।

তেওঁৰ কথাবোৰ হিংসাত্মক! তেওঁ
ৰাজহুৱাভাৱে আমাক ভণ্ড বুলি কয়।
মানুহে আমাক হাঁহিছে। তেওঁলোকে
আমাক মুকলিকৈ উপহাস কৰে।

তেওঁক
আঁতৰাব লাগিব। সি
নিজকে ডাঙৰ কৰিব
নোৱাৰিব মৃতকৰ পৰা।



তেওঁ আমাৰ প্ৰতি থকা
সকলো সন্মান ধ্বংস কৰাৰ
আগতে এইটো নকালেই
হ'ব লাগিব ধৰ্ম।

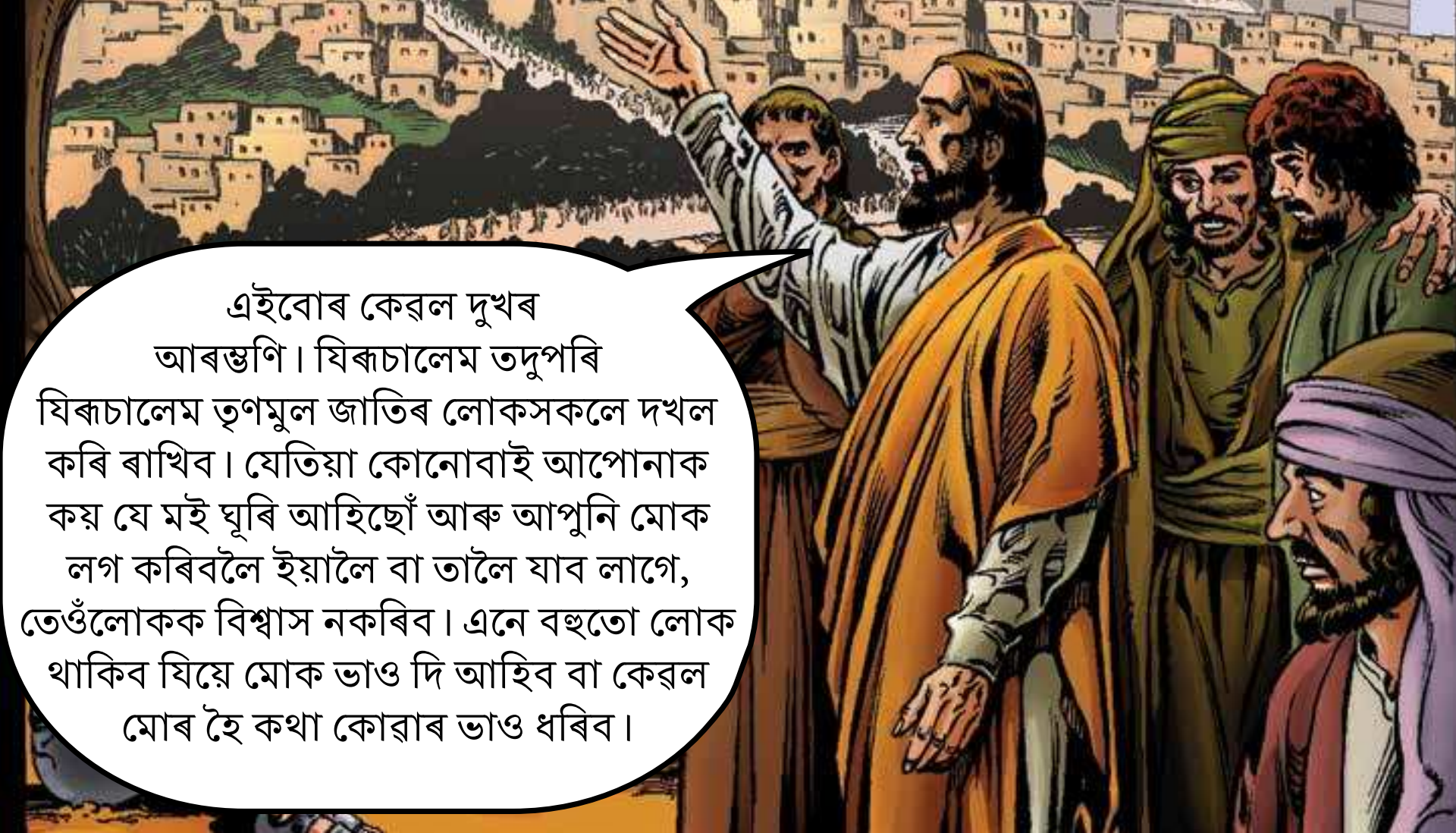
ৰোমানসকলে
আমাৰ বিৰুদ্ধে
ব্যৱস্থা লোৱাৰ
আগতে।

তেওঁলোকে মোক প্রত্যাখ্যান কৰিছে
আৰু মোক হত্যা কৰিব বিচাৰিছে। তেওঁলোকে
বুজি নাপায় যে মই তেওঁলোকৰ পৰিত্ৰাণ হিচাপে
আহিছিলো। মই আপোনাক কওঁ যে মই যোৱাৰ
পিছত, ৰোমে তেওঁলোকে ভাল পোৱা ন্দিৰটো
ধ্বংস কৰিব। এটা শিল আনএটাৰ ওপৰত থিয়
হৈ থাকিব নোৱাৰিব

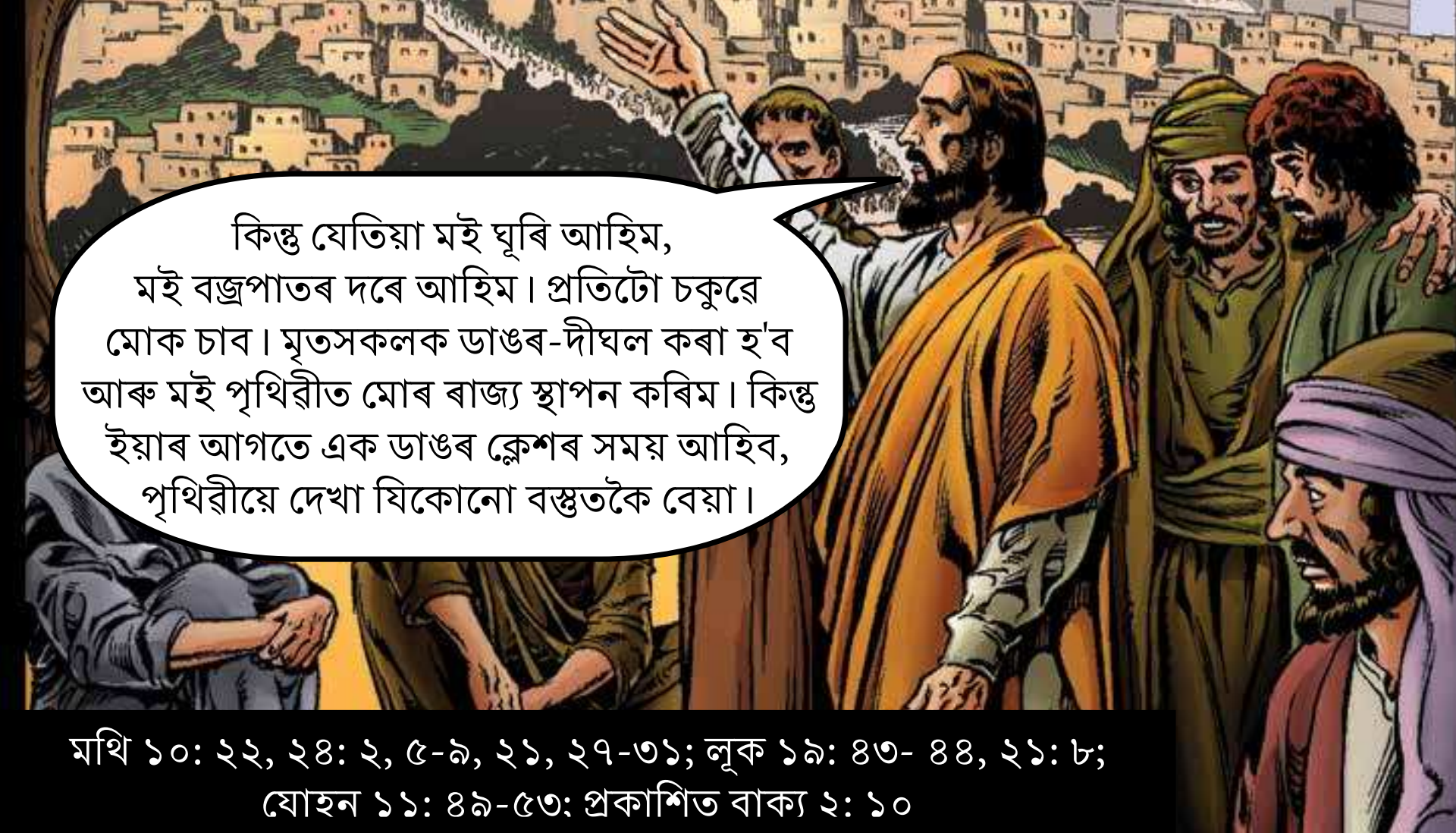


সময় আহিব যেতিয়া ঘিসকলে মোক ভাল পায় তেওঁলোকক
কাৰাগাৰত পেলোৱা হ'ব। আপুনি হ'ব আপুনি মোক ভাল পোৱাৰ বাবেই সকলো
ৰাষ্ট্ৰক ঘৃণা কৰিছিল। আপোনালোকৰ কিছুমানে তেওঁলোকৰ হাতত মৰিব। নসকলক
তেওঁলোকৰ ঘৰৰ পৰা বিতাড়িত কৰা হ'ব আৰু কাম কৰিবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব
যেতিয়া আপুনি এই বোৰ সম্পূৰ্ণ হোৱা দেখিলে আচৰিত নহ'ব, কিয়নো বহুতো যুদ্ধ,
ভূমিকম্প, ৰোগ, দুৰ্ভিক্ষ আৰু সকলো ধৰণৰ দুৰ্যোগ হ'ব, কিন্তু শেষটো এই বোৰৰ
সৈতে নাহে।





এইবোৰ কেৱল দুখৰ
আৰম্ভণি। যিৰূচালেম তদুপৰি
যিৰূচালেম তৃণমূল জাতিৰ লোকসকলে দখল
কৰি ৰাখিব। যেতিয়া কোনোবাই আপোনাক
কয় যে মই ঘূৰি আহিছোঁ আৰু আপুনি মোক
লগ কৰিবলৈ ইয়ালৈ বা তালৈ যাব লাগে,
তেওঁলোকক বিশ্বাস নকৰিব। এনে বহুতো লোক
থাকিব যিয়ে মোক ভাও দি আহিব বা কেৱল
মোৰ হৈ কথা কোৱাৰ ভাও ধৰিব।



কিন্তু যেতিয়া মই ঘূৰি আহিম,
মই বজ্রপাতৰ দৰে আহিম। প্রতিটো চকুৰে
মোক চাব। মৃতসকলক ডাঙৰ-দীঘল কৰা হ'ব
আৰু মই পৃথিৱীত মোৰ ৰাজ্য স্থাপন কৰিম। কিন্তু
ইয়াৰ আগতে এক ডাঙৰ ক্লেৰ সময় আহিব,
পৃথিৱীয়ে দেখা যিকোনো বস্তুতকৈ বেয়া।

মথি ১০: ২২, ২৪: ২, ৫-৯, ২১, ২৭-৩১; লুক ১৯: ৪৩- ৪৪, ২১: ৮;
যোহন ১১: ৪৯-৫৩; প্রকাশিত বাক্য ২: ১০

মাষ্টাৰ,

মাৰ্থাই মোক তোমাক
বিচাৰি পঠিয়াইছিল। তাই
আপোনাক ক'বলৈ কৈছিল
যে আপুনি আৰু আপোনাৰ
শিষ্যসকল তেওঁলোকৰ
ঘৰত স্বাগতম জনোৱা হয়।
যিহাজালেম এতিয়া আপোনাৰ
বাবে সুৰক্ষিত নহয়। কিছুমান
মানুহ অসন্তুষ্ট যে আপুনি মোৰ
মালিকক মৃতকৰ পৰা ডাঙৰ
কৰিছিল। আপুনি আহি
আমাৰ লগত নাথাকিব
নেকি?

আমি আহি আনন্দিত
হ'ম। মই মোৰ পৰীক্ষণৰ সময়ৰ
আগতে তেওঁলোকক আৰু এবাৰ
চাব বিচাৰো।

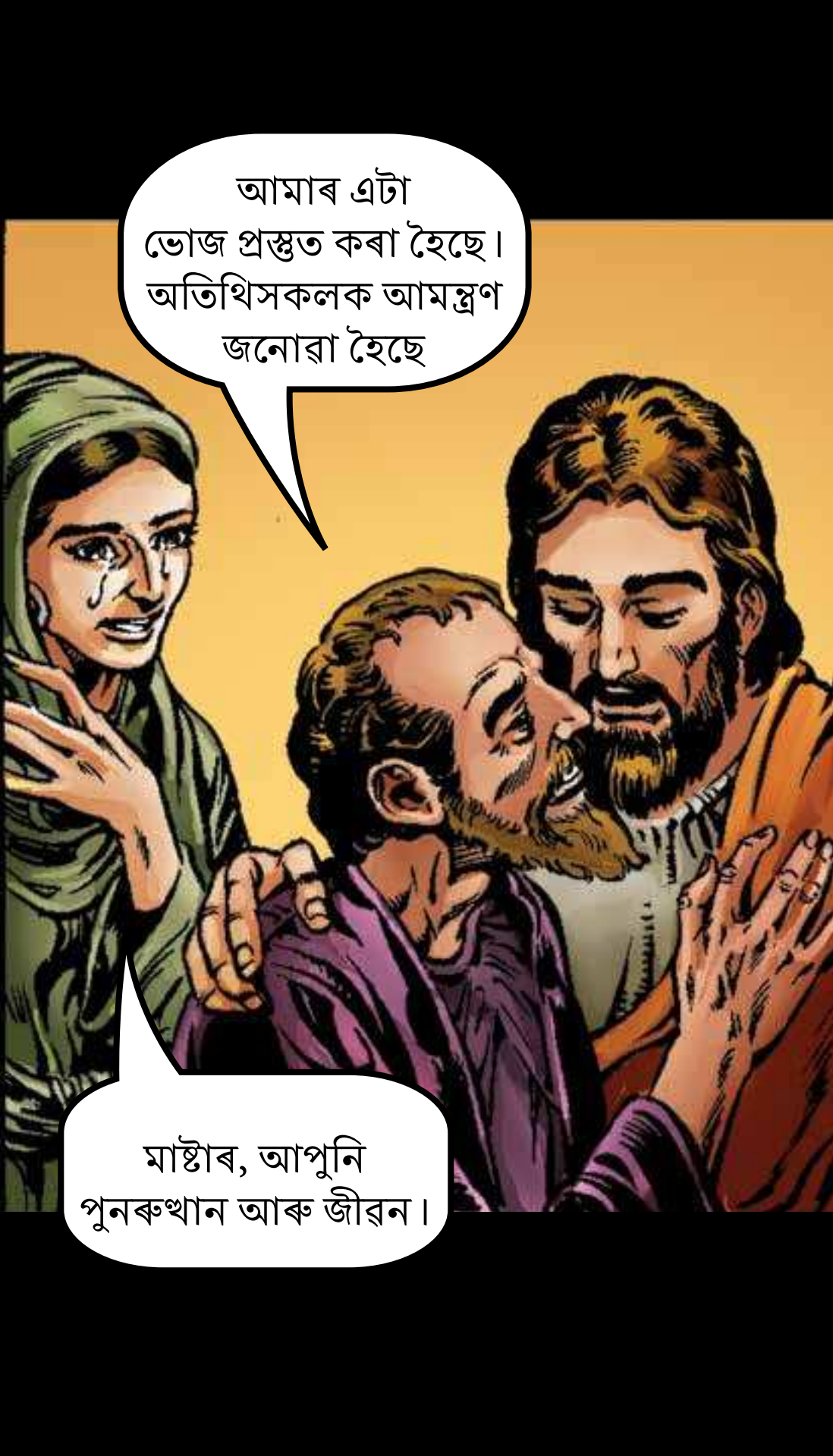


এয়া যীচু
আৰু তেওঁৰ শিষ্য।

মাষ্টাৰ, মোৰ
ঘৰটো আপোনাৰ। অনুগ্রহ
কৰি ভিতৰলৈ আহক আৰু
বিশ্রাম লওক।

লাজাৰ, মোৰ বন্ধু, মই
তোমাক শেষবাৰ দেখাতকৈ তোমাক ভাল
দেখাইছে। আপোনাৰ সমাধিৰ সলনি
আপোনাৰ ঘৰলৈ অহাটো ভাল।





আমাৰ এটা
ভোজ প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।
অতিথিসকলক আমন্ত্ৰণ
জনোৱা হৈছে

মাষ্টাৰ, আপুনি
পুনৰুত্থান আৰু জীৱন।



মাষ্টাৰ, মই ইয়াৰ
পৰা শুনিছোঁ নিৰ্ভৰযোগ্য
সূত্ৰ যে ইহুদীসকলে আপোনাক
বলপূৰ্বক ভাৱে লৈ আপোনাক
হত্যা কৰাৰ সিদ্ধান্ত লৈছে।

মই পৃথিৱীৰ বাবে মোৰ জীৱন
দিবলৈ পৃথিৱীলৈ আহিছিলো। মোক
কাৰাগাৰত ৰখা হ'ব আৰু ত্ৰুচবিদ্ধ কৰা হ'ব,
কিন্তু তৃতীয় দিনা মই পুনৰ উঠিম।

মথি ২০: ১৯, ২৬: ২;
যোহন ১২: ১- ২, ১৪: ৬



আপুনি পুনৰুত্থান
আৰু জীৱন। তেওঁ যি
আপোনাৰ ওপৰত বিশ্বাস কৰে
তেওঁ কেতিয়াও মৰিব নোৱাৰে।



মেৰী,
আপুনি সেই এমবামিং
পাৰফিউমৰ সৈতে কি
কৰি আছে?





হে প্রভু, আপুনি পুনৰুত্থান
আৰু জীৱন। যদিও আপুনি
মৰিছে, তথাপিও আপুনি
পুনৰ জীয়াই থাকিব।



মেৰী, সেই সুগন্ধিৰ
মূল্য এটা বছৰৰ মজুৰি। আপুনি
ইয়াক কিয় অপচয় কৰিছে?


কিন্তু তাই
মাষ্টাৰক অভিষিক্ত
কৰিছে

ইয়াক বিক্ৰী কৰিব
পাৰি আৰু দৰিদ্ৰসকলক
দিয়া ধন।

মেৰীয়ে চুলিৰে যীচুৰ
ভৰি মচি লে।



তাইক অকলে
এৰি দিয়ক। তাই মোৰ
আহি থকা সমাধিৰ
আশাত এইটো কৰিছে।



সমাধিস্থ কৰাৰ
অৰ্থ কি?

তেওঁ কৈছিল যে
তেওঁক ত্ৰুচবিদ্ধ কৰা হ'ব। কিন্তু
নিশ্চিতভাৱে তেওঁ প্ৰকৃত বুজাব
নোৱাৰে মৃত্যুলৈ ত্ৰুচবিদ্ধ কৰা।

মই তোমাক কৈছো
যে ভালটো গৰখীয়াই ভেড়াৰ
বাবে নিজৰ জীৱন দিয়ে। মোক
প্ৰত্যাখ্যান কৰা হ'ব, ত্ৰুচবিদ্ধ কৰা
হ'ব আৰু সমাধিস্থ কৰা হ'ব, কিন্তু
তৃতীয় দিনা মই পুনৰ উঠিম।



মেৰীয়ে মোৰ শৰীৰ টো
প্ৰস্তুত কৰি আছে সমাধিৰ বাবে। মোৰ
সময় আহিছে, যি সময়ত মোক মহিমাম্বিত
কৰা উচিত। আহক, আমি যিৰুচালেমলৈ
যাব লাগিব, য'ত আছে হ'ব।

মথি ২০: ১৯; যোহন ১০:
১১, ১২: ৩- ৮




মাষ্টাৰ, সকলো
জেৰুজালেম আপুনি অহাৰ
বাবে অপেক্ষা কৰি আছে!

যাওক, মোৰ
যাত্ৰাৰ বাবে এটা গাধ
আনিব। আমি এবাৰ অন্তিমবাৰ
যিৰুচালেমলৈ যাম।



মাষ্টাৰ, আপুনি
প্ৰৱেশ কৰাৰ বাবে হাজাৰ হাজাৰ
অপেক্ষা কৰি আছে যিৰুচালেম।
তেওঁলোকে আপোনাক ৰজা বনাব।

মোক প্ৰত্যাখ্যান কৰা হ'ব
আৰু ক্ৰুচবিদ্ধ কৰা হ'ব, কিন্তু তৃতীয়
দিনা মই মৃতকৰ পৰা উঠিম।



শিলাবৃষ্টি,
ইহুদীসকলৰ ৰজা।


ধন্য হৈছে
তেওঁ সেই টো আহিছে
প্রভুৰ নামত

দায়ূদৰ পুত্রক
প্রশংসা কৰক।

ইস্রায়েলৰ ৰজাৰ বাবে
পথ প্ৰস্তুত কৰক

ঈশ্বৰৰ
প্ৰশংসা কৰক

প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া
ডেলিভাৰ।



মানুহে তেওঁক ৰজা
বুলি কয় ইহুদীসকলৰ!

ঈশ্বৰৰ পুত্ৰ
আমাক প্ৰসন্ন
কৰক


তেওঁলোকে
ভাবে যে তেওঁ হৈছে মচীহ,
প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া ব্যক্তি

তেওঁ কিয়
আহি আছে মন্দিৰ? তেওঁ
জানিব লাগিব যে তেওঁৰ
জীৱন বিপদত আছে।

তেওঁলোকে এতিয়াও
ঈশ্বৰৰ ঘৰৰ অপব্যৱহাৰ কৰি
আছে। এইটো এটা ৰ দৰে দেখায়
প্ৰাৰ্থনাৰ ঘৰৰ সলনি বজাৰ।

মই আপোনাক এইটো এটাত
থাকিবলৈ দিব পাৰো খুব ভাল দাম। এইটো
ইতিমধ্যে ত্যাগৰ বাবে অনুমোদিত





মই দুঃখিত, কিন্তু
যদি আপুনি বিচাৰে এটা ভাল
বিনিময় হাৰ আপুনি আন কোনো
ঠাইলৈ যাব লাগিব। এইটো
মোৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ প্ৰস্তাৱ।

যীচুৱে এইটো পুনৰ কৰিলে। তেওঁ চোৰ
আৰু বদমাশৰ মন্দিৰ পৰিষ্কাৰ কৰিছিল।

ক্ৰেছ!



এই সামগ্ৰীখিনি মোৰ
দেউতাৰ ঘৰৰ পৰা উলিয়াই
আনিব। আপুনি এজন চোৰ
আৰু ডকাইতৰ দল

আপুনি প্ৰাৰ্থনা
কৰিবলৈ অহা সকলৰ
পৰা টকা উপাৰ্জন কৰিবলৈ
ইয়ালৈ আহে। আপোনাৰ
টকা আপোনাৰ সৈতে
নৰকত যাওক

চকু
ৰখা!



আপুনি
কি কৰ্তৃত্বৰ দ্বাৰা
কৰে এই?

বেং!

আপুনি কোন
বুলি ভাবে?

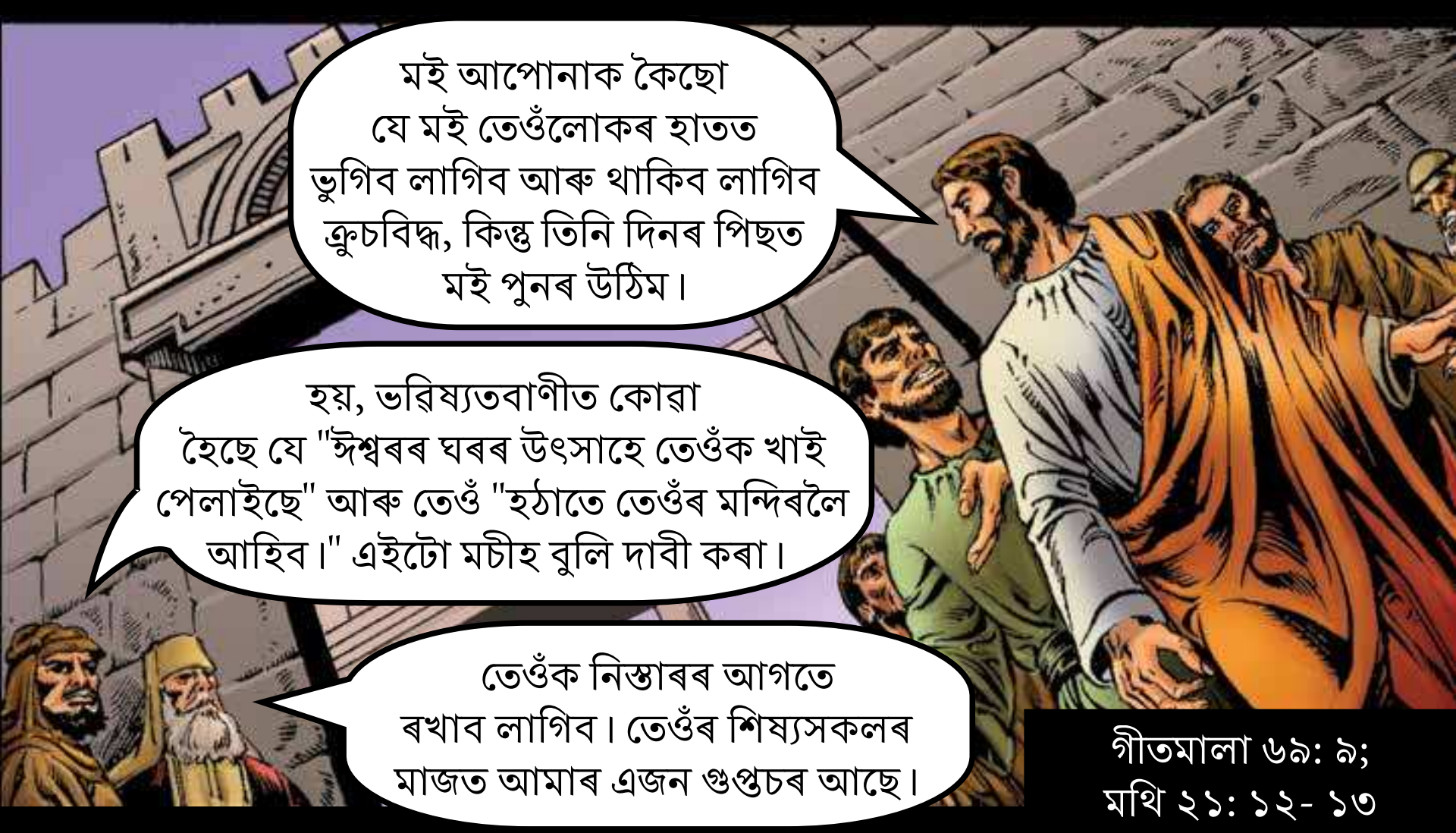
ফ্ৰেছ...

মোৰ দেউতাৰ
ঘৰটো ডকাইতৰ গুহা
নকৰিব।

মাষ্টাৰ, পুৰোহিত
আৰু ফৰীচীসকলে আমাক চাবলৈ
চোৰাংচোৱা পঠিয়াইছে। উৰাবাতৰি আছে
যে তেওঁলোকে আপোনাক নিস্তাৰৰ আগত
কাৰাগাৰত ৰাখিব, যি টো এতিয়াৰ পৰা
মাত্ৰ কেইদিনমানৰ পিছত।

আপুনি জানেনে যে
যিৰূচালেমত সেই বিজয়ৰ পিছত মন্দিৰটো
পৰিষ্কাৰ কৰাৰ অৰ্থ কি?





মই আপোনাক কৈছো
যে মই তেওঁলোকৰ হাতত
ভুগিব লাগিব আৰু থাকিব লাগিব
ক্ৰুচবিদ্ধ, কিন্তু তিনি দিনৰ পিছত
মই পুনৰ উঠিম।

হয়, ভৱিষ্যতবাণীত কোৱা
হৈছে যে "ঈশ্বৰৰ ঘৰৰ উৎসাহে তেওঁক খাই
পেলাইছে" আৰু তেওঁ "হঠাতে তেওঁৰ মন্দিৰলৈ
আহিব।" এইটো মচীহ বুলি দাবী কৰা।

তেওঁক নিস্তাৰৰ আগতে
ৰখাব লাগিব। তেওঁৰ শিষ্যসকলৰ
মাজত আমাৰ এজন গুপ্তচৰ আছে।

গীতমালা ৬৯: ৯;
মথি ২১: ১২- ১৩

মই আপোনাক সতৰ্ক কৰি
দিছোঁ, মই যোৱাৰ পিছত, তেওঁলোকে
আপোনাক কাৰাগাৰত ৰাখিব, আপোনাক
মাৰিব, আৰু আপোনালোকৰ কিছুমানক
তেওঁলোকে হত্যা কৰিব। আপুনি তেওঁলোকক
মোৰ মৰম আৰু শক্তিৰ সাক্ষী হ'ব। যেতিয়া
তেওঁলোকে আপোনাক আদালতলৈ লৈ যায়,
মই শব্দবোৰ আপোনাৰ মুখত ৰাখিম। শিশুৱে
সাক্ষ্য দিব তেওঁলোকৰ পিতৃ-মাতৃ, আৰু পিতৃ-
মাতৃৰ বিৰুদ্ধে তেওঁলোকৰ সন্তানৰ বিৰুদ্ধে।
আপুনি মোক চিনি পায় বাবে আপোনাক ঘৃণা
কৰা হ'ব। বহুতো মিছা ভৱিষ্যতবক্তাৰ উদ্ভৱ
হ'ব আৰু দাবী কৰিব মোক প্ৰতিনিধিত্ব
কৰিবলৈ। পবিত্ৰ আত্মা আপোনাৰ
সৈতে থাকিব।



মাষ্টাৰ, কিহৰ
চিহ্ন আপোনাৰ পৃথিৱীলৈ
ঘূৰি অহা আৰু পৃথিৱীৰ
সমাপ্তি?




মাষ্টাৰ,
কিহৰ চিহ্ন আপোনাৰ
পৃথিৱীলৈ ঘূৰি অহা আৰু
পৃথিৱীৰ সমাপ্তি?

যেতিয়া কোনোবাই কয় যে মই এটা নিৰ্দিষ্ট সময়ত ঘূৰি আহিছোঁ, বা
মই এটা নিৰ্দিষ্ট স্থানত আছোঁ, তেওঁলোকক বিশ্বাস নকৰিব, কিয়নো মই ঘূৰি
আহিম, কিন্তু ই বজ্রপাতৰ গতি ৰ দৰে হ'ব। মোৰ প্ৰতি বিশ্বাসী হওঁক, আৰু
শেষত আপুনি পাপীসকলৰ ওপৰত পৰা বিচাৰৰ পৰা ৰক্ষা পাব। সেয়েহে
চাওঁক, কাৰণ মই কেতিয়া ঘূৰি আহিম সেই দিনটো বা ঘণ্টা আপুনি নাজানিব।

নোহৰ দিনৰ দৰে, মই উভতি
অহাৰ আগতে এনেকুৱাই হ'ব। পুৰুষসকল
আনন্দত ব্যস্ত আছিল আৰু বানপানী অহালৈকে
তেওঁলোক বিপদত আছে বুলি নাজানিছিল আৰু
তেওঁলোক সকলোকে ধুই পেলাইছিল। মই হঠাতে
আহিম, যেন ৰাতি চোৰ আহে।


দুজন মানুহে এখন
পথাৰত কাম কৰিব।
এজনক মোক লগ
কৰিবলৈ লোৱা হ'ব আৰু
আনজনক কষ্ট পাবলৈ
এৰি দিয়া হ'ব।

দুগৰাকী মহিলাই একেলগে আহাৰ
পিহি থাকিব। এটা লোৱা হ'ব আৰু আনটো
বাওঁফালে। কেৱল চাওঁক আৰু সাজু হওক,
কিয়নো মই এনে এটা দিনত আহিম যাক
আপুনি সন্দেহ নকৰে।



মাষ্টাৰ, মই
চহৰখনত এজন মানুহক
চাবলৈ যাব ইচ্ছুক। মই
পিছত ঘূৰি আহিম।

যাওক, যিহুদা,
আৰু আপুনি যি
কৰিব সেয়া কৰক।



যদি দাম সঠিক
হয়, মই যীচুক আপোনাৰ
হাতত দিব পাৰোঁ

কিন্তু আপুনি
তেওঁৰ এজন শিষ্য
যিহূদা নহয়নে?

হয়, মই তেওঁৰ সৈতে তিনি
বছৰ ধৰি আছোঁ, কিন্তু মই ইয়াৰ বাবে ভাগৰি
পৰিছো। তেওঁ পাগলৰ কথা কৈ আছে, আৰু মই
পাৰিম টকাব্যৱহাৰ কৰক।

মোৰ বাবে সময়
আহি আছে মহিমান্বিত।
যেতিয়ালৈকে ঘেঁহুৰ দানা মাটিত
পৰি মৰি নাযায়, ই অকলে থাকে,
কিন্তু যদি ই মৰে ই নিজকে বহুতো
শস্যলৈ বৃদ্ধি কৰিব।




মথি ২৬: ১৪- ১৬; মাৰ্ক ১৩: ৫-১৩; লূক ১৭: ২৬- ৩৭; যোহন ১২: ২৩- ২৪; ২ পিতৰ ৩: ১০



এতিয়া মোৰ আত্মা অসুবিধাত পৰিছে।
আৰু মই কি ক'ম, "দেউতা, মোক এই সময়ৰ
পৰা বচাওক"? নহয়, কিয়নো এই ঘটনাটোৰ
বাবেই মই এই পৃথিৱীলৈ আহিছোঁ।



দেউতা, আপোনাৰ
নিজৰ নাম মহিমাযিত
কৰক।



মই ইতিমধ্যে মোৰ নামটো
মহিমাম্বিত কৰিছো আৰু মই
পুনৰ তেনে কৰিম।

এইটো
বজ্রপাতৰ দৰে
ডাঙৰ আছিল।

ঈশ্বৰে তেওঁৰ সৈতে
কথা পাতিছে!

এজন স্বৰ্গদূতে তেওঁৰ
সৈতে কথা পাতিছিল!

কণ্ঠস্বৰটো মোৰ কাৰণে নহয়,
আপোনাৰ বাবে আছিল। এতিয়া সময় আহিছে
যেতিয়া এই পৃথিৱীৰ ৰাজকুমাৰ চয়তান পৰাজিত
হ'ব। আৰু যদি মোক মৰিবলৈ ক্ৰুছত উঠোৱা হয়,
মই সকলো মানুহক মোৰ ওচৰলৈ টানি নিম

আমি জানো যে
ভৱিষ্যতবক্তাসকলে কৈছিল যে
মচীহ চিৰকাল জীয়াই থাকিব,
আৰু আপুনি কয় যে আপুনি
মৰিব; তেতিয়া মচীহ কোন?





আপোনাৰ লগত
কেৱল অলপ সময়ৰ বাবে পোহৰ
থাকিব। আপোনাৰ ওচৰত থকা সময়ত
পোহৰত বিশ্বাস ৰাখক, যাতে আপুনি
ঈশ্বৰৰ পুত্ৰ হ'ব পাৰে।

মোৰ বাবে
পাগল যেন
লাগিছে।



যদি

কোনো মানুহে মোক আৰু
মোৰ কথাক প্ৰত্যাখ্যান কৰে,
তেন্তে তেওঁ ঈশ্বৰক প্ৰত্যাখ্যান
কৰিছে। মই পৃথিৱীৰ পোহৰ।
যদি আপুনি মোক বিশ্বাস কৰে
আপুনি নকৰিব অন্ধকাৰত
থাকিব, কিন্তু কৰিব চিৰস্থায়ী
জীৱন যাপন কৰক।

যোহন ১২: ২৭-৩৬



<https://goodandevilbook.com/>